ماجد
روبوت .. يغني
كسلان جداً
ناجح.. أم راسب؟
سفروت نظّم دورته
الأولمبية الخاصة في الغابة..
من يفوز بميدالياتها؟
المهرج زوبعة
في مدينة البندقية

براتز
حاصلة على جائزة
دمية العام ٢٠٠١ و ٢٠٠٢
أقدم لكم أصدقائي الجدد دمى براتز
ميجان
كاميرون
ياسمين
ديلن
كلوي
جايد
٧٩
درهم للواحدة
١١٩
ترقبوا تشكيلة أزياء الصيف!
BRATZ
The girls with a Passion for Fashion!
اجمعوهم كلهم!
٣٥
درهم
٢٩
درهم
مجموعة رائعة من الاكسسوارات
٣٥
درهم
٢٩
درهم
تويز آر أص
أبناء الفطيم
دبي • أبوظبي • الشارقة • البحرين • الكويت • قطر • مصر

إختر هواية مناسبة لك

مع بداية العام الجديد للمجلة.. بدأنا نشر باب جديد عن الهوايات.. نقدم من خلاله الهوايات التي يمارسها الملايين في كافة أرجاء العالم.

بالطبع لا يمكنك أن تمارس كل هذه الهوايات.. أو مجموعة منها. المفروض أن تختار واحدة أو اثنتين منها فقط.

اختيار الهواية متروك لك.. مع ملاحظة أن تكون مناسبة.. ولا تسبب ممارستها مضايقات لغيرك من أفراد الأسرة.. أو تكلّفك ما لا طاقة لك به.

مثلاً.. لا يمكنك ممارسة هواية تربية الحيوانات إذا كان بيتك ضيّقاً أو كان والداك لا يقبلان ذلك.

ولا يمكنك ممارسة هوايات مثل الطيران الشراعي أو تسلُّق الجبال.. لأن إمكانياتك لا تسمح بذلك.

خلال الأسابيع القادمة.. وعلى امتداد عام كامل، سوف أقدّم لك معظم الهوايات التي يمارسها الملايين.

اختر منها ما يروق لك ولا يسبب أية مشكلات.

عند الحديث عن كل هواية.. سوف أرشدك إلى مواقع على الانترنت لتزيد معلوماتك عن الهواية وتُعرّفك بالأدوات التي تحتاج إليها والمسابقات الدولية لها.

اختر ما يناسبك من هذه الهوايات.. واستمتع بها.

مع محبتي

ماجد

أبو الظرفاء
يلقي محاضرة في علم الفلك [ص ٣٩]

رجال فيجاروو في منتهى النشاط
.. السر في فنجان قهوة! [ص ٦٤]

أجمل من صوت الناي [ص ٢٧]

ما سر إصرار آخر العنقود
على الذهاب إلى محل الحلاقة؟! [ص ٨٢]

هل أنت متأنٍ أم سريع في اتخاذ قراراتك؟ [ص ٢٤]

اجعل الكتاب.. أجمل هدية [ص ٥٠]

السيارة الطائرة.. هل تصبح حقيقة؟! [ص ٦٠]

بسم الله الرحمن الرحيم

ماجد
MAJID

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
FAX (971) 2 4144115
بريد «ماجد» الالكتروني ـ E.mail
majid_magazine@emi.co.ae
الموقع على الأنترنت: www.emi.co.ae/majid

تصدر كل أربعاء عن
الإمارات للإعلام EmiratesMedia INC.
www.emi.co.ae

مدير التحرير
أحمد عمر
ahmed_omar@emi.co.ae

■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٤٥٥٥٥٥
دبي: ٣٣٢٢٢٢١
العين: ٧٥١٥٨٨٨
الشارقة: ٥٣٣٣٣٠٠

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٤٥٢٢٠٦
دبي: ٢٧٢٦١١٣
العين: ٧٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٣٣٨٠٠٠

■ هواتف التوزيع
أبوظبي: ٤١٤٤٠٢٧
العين: ٧٥١٥٩٩٩
دبي: ٢٦٧٥٤٥٥
الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

* للاشتراك في الامارات (هاتف مجاني) ٢٢٢٠ ـ ٨٠٠
* من خارج الامارات ٤٤٦٢٧١١(٩٧١٢)٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ١٥٠ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال ● سوريا ٣٠ ليرة ● العراق ٨٠٠ دينار ● السودان ١٥٠ ديناراً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا جنيه واحد ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢٫٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

■ الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادلها ■

● الامارات ١٤٠ درهماً للأفراد و ٢٥٠ درهماً بالبريد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول الخليج ٤٥٠ درهماً ● بقية الدول العربية ٦٥٠ درهماً ● أوروبا ٩٠٠ درهم ● الهند وباكستان ٧٥٠ درهماً ● أمريكا وشرق أسيا واليابان ١١٠٠ درهم ● [الدولار = ٣٫٧ درهم إمارات]

■ وكلاء التوزيع خارج الامارات ص ٨٣ ■

amoonah320@hotmail.com

بين ماجد وأصدقائه

إعداد: خالد فؤاد

عيد ميلاد سعيد

● **الأربعاء ٥/٦٤**

- دينا عصمت - الأهلية الخيرية - أبوظبي - الإمارات
- حمزة عبيدي - مدرسة قرّة جوان - توزر - تونس

● **الخميس ٥/٦٥**

- محمد فيصل - مدرسة البحر الإعدادية - العين - الإمارات
- سهى منير - مدرسة حضانة شفاء - القاهرة - سلطنة عمان

● **الجمعة ٥/٦٦**

- الطرفوي سناء - مؤسسة السعديين - حي زين - المغرب
- إيمان محمد - رفح الثانوية المشتركة - شمال سيناء - مصر

● **السبت ٥/٦٧**

- أحمد سعيد - الرائد الصالح - دبي - الإمارات
- رانيا مصطفى - خالد بن الوليد الإعدادية - الغربية - مصر

● **الأحد ٥/٦٨**

- خلفان جاسم - مدرسة المعرفة الخاصة - الشارقة - الإمارات
- سوسن عبدالله - وادي عدي الابتدائية - مسقط - سلطنة عمان

● **الإثنين ٥/٦٩**

- محمد عصام - مدرسة سمر الحديثة - إربد - الأردن
- سيس درويش - الابتدائية الأولى - نمير - السعودية

● **الثلاثاء ٥/٧٠**

- محمد جمعة - ابن رشد الإعدادية - أبوظبي - الإمارات
- جوهرة علي - زنوبيا الإعدادية - المحرق - البحرين

أين البطاقة؟

● أرسلت صورتي للحصول على بطاقة المندوبين.. لكنني وجدتها منشورة في ركن التعارف. فلماذا لم ترسلوا لي البطاقة؟!

هيثم محمد

مدرسة طه حسين

مراكش - المغرب

●● لاشك أنه قد حدث خطأ غير مقصود. لكن ألا ترى أن نشر الصورة في باب هواة التعارف، كان مفاجأة سارة لك ولأصدقائك. عموماً أرسل صورة أخرى لنرسل لك البطاقة فوراً.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٦ من ربيع الثاني عام ١٤٠٣ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

محمد عبد العزيز

مدرسة التربية الإسلامية

الرياض - السعودية

●● يوافق يوم الخميس ٢٠ يناير عام ١٩٨٣ ميلادية.

● ولدت يوم ١٩ فبراير عام ١٩٨٤ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

هيفاء عبده

دبي - الإمارات

●● يوافق يوم الأحد ١٨ من جمادى الأولى عام ١٤٠٤ هجرية.

للبيع

● لماذا لاتخصصون بعض الأعداد القديمة للبيع؟

هنية عامر

عمان - الأردن

●● الأعداد القديمة نفدت كلها.

مجلدات ماجد

● أريد شراء مجلدات ماجد التي صدرت في السنوات العشر الأخيرة.

هدى يوسف

أسفي - المغرب

●● للأسف المجلدات نفدت كلها.. أيضاً.

هل تبادلني

● لديّ كتابا (كسلان جداً حول العالم) و(كسلان جداً والأسد).. أريد مبادلتهما بأي عدد من الأعداد العشرة الأولى من مجلة ماجد.

فؤاد بدر الدين

الكويت - حولي

ص.ب: ٧٨٢

الرمز البريدي: ٤٥٧٠٦

جائزة الأسبوع

الفائزون الثلاثة السعداء

بالقرعة تمّ اختيار الفائزين الثلاثة هذا الأسبوع، من بين الرسائل التي أرسلوها إلينا. الفائزون الثلاثة الذين يحصل كل منهم على ٢٠٠ درهم هم:

(١)
أحمد حسين الحداد (٢١سنة) طالب بالسنة الرابعة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن. الإحساء - السعودية

(٢)
أُنس موفق ابراهيم (١٣سنة) التلميذة بالصف الأول بمتوسطة بغداد - العراق

(٣)
محمد نظام قندوره (١٣سنة) التلميذ بالصف السابع بمدرسة البشير - السعدية - تونس

●● تُرسلُ الجوائز بالبريد المسجل، بعد ٦ أسابيع بإذن الله.

ردود سريعة

● محمد سعيد - أبوظبي [الإمارات]:
●● شكراً على رسالتك الجميلة.

● غادة جمال - القاهرة [مصر]:
●● أنت صديقة مخلصة.. لك الشكر.

● بهاء صالح - الرياض [السعودية]:
●● عائلة ماجد ترحب بك.

● سارة سيف الدين - دمشق [سوريا]:
●● تقبّلي تحيات عائلة ماجد.

بالقرعة!

● هل يتم اختيار مندوبي ماجد بالقرعة؟

أيمن شكري
مدرسة محمد الزبيدي
صنعاء - اليمن

●● لا.

أسئلة صعبة!

● لماذا لاتخصص أسئلة صعبة في المسابقات.. حتى نتعرف على المتفوّقين من أصدقائك؟

ريما حسن
دمشق - سوريا

●● بعض الأصدقاء لهم رأي مخالف تماماً لرأيك. هم أيضاً يرون أن بعض الأسئلة صعبة جداً. فما رأيك.. وما رأي الأصدقاء؟

آخر موعد

● ماهو آخر موعد لاستلام حلول المسابقات؟

منى سعيد
سوسة - تونس

●● يجب إرسال الحلول خلال خمسة أيام من صدور المجلة، حتى يكون هناك وقت كافٍ لضمان وصولها إلينا.

بين بي بي.. وأصدقائها

● هل تخرجت من مدرسة الشطارة؟

أحلام عبد الله
القاهرة - مصر

●● هل تريدين معرفة عنوانها؟!

أجمل الرسوم

● أرسلت الكثير من الرسوم التي قال عنها الكثيرون أنها جميلة.. لكنها لم تُنشر أبداً. لماذا؟

هدى أحمد
مدرسة رقية الإبتدائية
أبوظبي - الإمارات

●● الآلاف من الأصدقاء يرسلون هم أيضاً بأجمل الرسوم. لاتيأسي.. وأرسلي إلينا باستمرار.

إسمك له معنى

● إسماعيل: إسم نبي الله إسماعيل عليه السلام. معناه: «يسمع الرب» باللغة العبرية.
● بهاء الدين: نور الدين.
● توكل: التوكل على الله مع الأخذ بالأسباب.
● جواد: الكريم الذي يعطي بسخاء.
● حامد: الشكر والحمد على نعمة الله.
● إنال: المجد والشرف.
● برلنتي: أغلى أنواع الماس.
● تهاني: جمع تهنئة. والتهنئة معناها مباركة، وفرح وسرور.
● ثمامة: إسم نبات قصير لايطول.
● جلنار: كلمة فارسية بمعنى شجرة الرمان.

بهاء من أسماء الأولاد.. معناه الحُسن والجمال.

محافظ صفاقس أثناء زيارته لجناح ماجد يستمع إلى شرح من مدير التحرير.

الحفاوة التي قوبلت بها (ماجد) في معرض صفاقس لكتاب الطفل، تفوق الوصف. على امتداد ١١يوماً كان أصدقاء المجلة يتوافدون لمشاهدة المعروضات والمشاركة في الفعاليات وشراء الكتب التي تُعرَض لأوَّلِ مرة في تونس.

كان جناح (ماجد) من أبرز أجنحة المعرض، خاصةً وأنه أُقيم قُربَ المدخل الرئيسي، مما أتاح الفرصة لعشرات الآلاف لمشاهدة معروضاته.

ماجد تتألّق في معرض صفاقس لكتاب الطفل

افتتح المعرضُ يوم ١٩ مارس الماضي، سعادة علي الطرابلسي محافظ صفاقس، حيث قام بجولة تفقّد خلالها جناح (ماجد)، واستمع إلى شرح مفصّل من مدير تحرير المجلة حول معروضات الجناح التي شملت لوحات تمثّل شخصيات المجلة، بالإضافة إلى الكتب التي أصدرتها مكتبة (ماجد)، والتي تمّ عرضها للبيع في الجناح لأول مرة. شاهد المحافظ فيلماً تسجيلياً حول

عشرات الآلاف من الأصدقاء زاروا جناح ماجد في معرض صفاقس.

صديقة منهمكة في تلوين شخصيات ماجد.

ماجد.. رسالة حب من الامارات إلى الأصدقاء في تونس.

مراحل العمل في المجلة، كما تابع (ورشة) الرسم والتلوين التي أقامتها المجلة وشارك فيها المئات من الأولاد والبنات، بالإضافة إلى المسابقات اليومية التي تمّ تنظيمها والتي أتاحت للكثيرين الفوز بجوائز قيّمة.

وخلال أيام المعرض التي استمرّت حتى ٣٠ مارس، توافد العديد من المسئولين لتفقّد المعرض، حيث زاروا جناح ماجد، في مقدّمتهم سعادة سلوى العياشي اللبان كاتبة الدولة للطفولة بتونس، التي أشادت بالمجلة وبدورها في تنمية ثقافة الطفل العربي

● كاتبة الدولة للطفولة تتحدث مع مدير تحرير مجلة ماجد خلال زيارتها للجناح

● أصدقاء ماجد في صفاقس يشاركون في المسابقة اليومية

● فيلم تسجيلي عن مراحل العمل في ماجد، شاهده آلاف الأصدقاء في المعرض.

من الخليج إلى المحيط.

لم يقتصر دور (ماجد) في المعرض على ذلك، بل شاركت في الندوة التي خُصّصت لمناقشة دور الرسم في كتب الأطفال.

قدّم مدير تحرير ماجد بحثاً حول أهمية الرسوم في هذا النوع من الكتب وطرح مجموعة من الاقتراحات حول الاستخدام الأمثل للرسم في كتب الأطفال والوسائل التي يجب أن تُتّبع لاكتشاف مواهب جديدة من الرسامين في الوطن العربي.

كانت أيام ماجد في معرض صفاقس لكتاب الطفل، أياماً جميلة، وفرصة للقاء الآلاف من الأصدقاء التونسيين، الذين تربطهم بالمجلة علاقة محبة وتقدير.

● كاتبة الدولة للطفولة تتابع أحد أصدقاء ماجد .. في (ورشة) الرسم والتلوين.

إستمتع بعصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل
و إحصل على بطاقة
إمسح واربح
إستمتع بصيف باريس
مع الدافعون
لاكنور
عصير برتقال
إربح رحلة العمر شاملة
المصاريف لعائلة من أربعة أشخاص
في منتجع ترفيهي في باريس
في إنتظاركم ٨ رحلات للربح!
3D CINEMA
GAMES
إربح قسيمة دخول إلى
سينما ثلاثية الأبعاد في أشيف لاند
في الشارقة مجاناً!
إربح عبوات من عصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل
ومياه وغيرها الكثير!
إحصل على قسيمة إمسح واربح
داخل كل من العبوات الترويجية من
عصير لاكنور سعة ٢٠٠ مل.
اكثر من ١٣٥،٠٠٠
جائزة للربح
لاكنور
الاختيار الطبيعي

صائد الثعالب
قصة: جابر سركيس
سيناريو: محمد الطارقي رسوم محمد حاكم
هييييه هيييه
سقط العصفور في الفخ
أصبحت موهوباً في الصيد ياصديقي
لم يستغرق الصيد وقتاً
أدخلا بيتكما الجميل
يا له من سجن!
ماذا يكسب من وجودنا هنا
يالا من إنسان
قاسي القلب
كانت السماء كلها لنا
يُسعده بكاؤنا!
أنت فعلاً موهوب في الصيد
هواية جميلة حقاً
ليتني أمتلك قدرتك الفذة
أي موهبة، وأي عبقرية ؟! لأنه استطاع أن يحبس هذه العصافير الضعيفة ؟!
يحق لنا أن نعجب إذا كانت هوايته هذه .. نافعة.
لا أعرف إلا هذه الهواية يا أبي
هناك هوايات أكثر فائدة لك وللآخرين
أحسنت .. صوصو
ربنا يسعدك صوصو
رجل رقيق القلب صوصو
له أحاسيس ومشاعر عصفور

التمساح هو الحيوان الذي يمتلك أكبر عدد من الأسنان.

وضعت خطة محكمة
التوفيق من الله
ربنا يوفقك
اللهم احفظه
الحذر يا ياسر
حان الوقت . القرية ساكنة كعادتها .. نيام .. نيام
قرية طيبة مسالمة وحيواناتها لذيذة جداً .. همممم
رأيتك أيها الثعلب الماكر
أمشي من هنا بحذر
آآآه . النجدة . اهئ اهئ
أخيراً وقعت
ياحرامي الدجاج
الويل لك
لاينفع حذر من قدر
الثعلب فات فات وفي ذيله سبع لفات
نعم أنا ياسر صائد الثعالب
الحقنا . الثعالب تهدد قريتنا
تحت أمرك ياعماه
قدمت إلى حديقة الحيوان أكثر من عشرين ثعلباً من النوع الخطر
أنت رائع
هذا بفضل نصيحتك الغالية يا أبي

■ تمت ■

أحب الفن .. وأخشى الله

■ أحب الفن حباً شديداً، وستهى أملي أن أكون مطربة يحبها الناس جميعاً. فأنا فتاة في الثالثة عشرة من عمري، أهوى الغناء والرقص والطرب!! ولكني لو اشتغلت بالغناء، سأضطر إلى لبس ثياب معينة أمام الناس، وسأقوم بأداء حركات إيقاعية على المسرح، وبذلك أكون قد عصيت الله سبحانه، لذا فإنني أشعر بصراع شديد في نفسي بين حبي للعمل بالفن، وحرصي على طاعة الله سبحانه، فما هو الحل لهذه المعادلة الصعبة؟

ن . ع . ج

حلب - سوريا

●● هل لاحظت كل شيء يؤهلك للشهرة في عالم الطرب والغناء، ولم يبق إلا أمر الثياب والحركات الإيقاعية على المسرح!

إنه مشوار طويل شاق، ليس بالضرورة أن يصل إلى نهايته، كل من وضع قدمه على بداية طريقه.

كذلك ينبغي أن تعلمي أن كلمة فن، أشمل من هذا المفهوم المحدود، فالفن هو (إبداع شيء على غير مثيل سابق، يؤثر في الآخرين)، لذا فإنه يشمل الفنون التشكيلية والشعر والعمارة، كذلك فإن المسرح الجاد، والأدب الرفيع هما من صور الإبداع الراقية.

ولكن هل تظنين أن الأمة تعاني من عجز في عدد المطربين والمطربات.. أم أنها في حاجة إلى علماء، ينهضون بها إلى مصاف الدول الكبرى؟!

أعتقد أن الإجابة معروفة.

والإنسان الطموح، يستطيع أن يحقق أمنياته، ويصل إلى غاياته، ويصبح مشهوراً من خلال التفوق في أي فرع من فروع المعرفة، ولكنك اخترت الفن، لأنك تتعرضين لمدة أطول للإعلام، من خلال الشاشة المتكررة لأهل الفن، فيصبح ذلك هو الأكثر إلحاحاً على ذاتك.

ولو أنك شغلت نفسك بمتابعة علمية أكثر، وتابعت أخبار العلماء في مختلف فروع العلم والمعرفة، وأصبحت سيرهم ومنجزاتهم العلمية أكثر إلحاحاً على سمعك وبصرك، لاشتعلت نفسك إعجاباً بهم، وتمنيت تحقيق شهرة بالاقتداء بهم والسير في طريقهم.

إذا حولت أمنياتك ورغبتك في الشهرة إلى هذا الاتجاه، فلن تشعري أبداً بالصراع، خوفاً من اللجوء إلى ثياب تُغضب الله.

على كل حال، فإن هذا الخوف من الله سبحانه، يدل على طيب معدنك، وسمو نفسك، ورجاحة عقلك، ويدل أيضاً أنك لو مضيت في طريق طاعة الله، سيكون لك شأن عظيم إن شاء الله، وسوف تشعرين بالراحة والسكينة والطمأنينة.

أريد محاسباً وموجهاً ورقيباً

■ أهلي يوفرون لي ما يلزمني، ولكنهم لا يسألون عني ولا يتابعون سلوكي أو دراستي، فأخرج في أي وقت أشاء وأرجع حينما أريد، أعود من المدرسة فلا يسألني أحد، ماذا فعلت، ولا يعرفون إذا كنت مجتهداً أم مقصراً.. ماذا أفعل، علماً أنني في الخامسة عشرة من عمري

و . ف . م

مصراتة - ليبيا

●● أنت لم تذكر لنا الأسباب التي دفعت أهلك إلى ذلك، هل انشغالهم بأعمالهم؟ هل هناك عائق يمنعهم؟.. أو أي أسباب أخرى لا تعرفها؟! ولكن المهم في هذا كله، إنك والحمد لله غير راض عن هذا الأمر، ولم تنتهز الفرصة للانطلاق بلا ضوابط، بل إنك تتمنى أن تجد من يحاسبك.

يمكن أن تعرض الأمر على أحد أقاربك.. كالأخوال أو الأعمام أو أصدقاء الأسرة ممن تظن أن لهم كلمة مسموعة عندهم، بحيث يوصي أهلك بمتابعتك وكأنه يعرض الأمر

* تصحيح ... الإمارات:

●● حفظ بعض العبارات، كي تقولها في مواقف معينة، لن يحل المشكلة، لأن الإنسان ليس جهاز تسجيل، يعيد المواد المحفوظة عليه، وإنما ينبغي أن تحاول تنشيط نفسك، وتوسيع دائرة معارفك، وأن تواجه بعض المواقف التي تصقل تجاربك من خلال التعامل مع المحيطين بك من غير خوف أو اندفاع.

* ... سورية

●● اسألي نفسك: ما الذي يدفع أمك وأخواتك إلى معاملتك بهذه الطريقة، ولا يحترمنك على حد قولك؟ الأرجح أن ذلك يحدث منهن كرد فعل على أقوالك وأفعالك تجاههن. جربي معاملتهن بشيء من الرفق واللين.. أرسلي إليهن حباً تستقبلي حباً مضاداً.

لا تكن مفرطاً في الحساسية

* حينما أذهب إلى السوق مع أبي، وأرى شيئاً يعجبني، أخجل عن الإفصاح عن رغبتي في شرائه، فإذا قلت له أريد أن أشتري هذه اللعبة، يسألني قائلاً: هل تريد شراءها فعلاً؟ فأشعر أنه يقصد أنني كبير على مثل هذه اللعبة، فأتراجع عن طلبها.. ولكني أشعر بالحزن في نفسي، وخاصة إنني أعتقد أنه يحب أخي الأكبر أكثر مني.. ماذا أفعل؟ أنا فتى في الثانية عشرة من عمري.

م. أ. ع

الدوحة - قطر

●● أبوك يسألك بلطف: هل تريد هذه اللعبة فعلاً؟، فلا مانع أن تجيبه بأدب ولباقة: نعم يا أبي.. إذا لم يكن عندك مانع، فإذا كانت تناسب من هم في مثل عمرك، فسيشتري ذلك من غير إلحاح، وخاصة إذا رأيت أباك في حالة نفسية تسمح بالحوار، أما إذا كان مشغولاً بأمر مهم، أو نزل السوق لشراء شيء بعينه على عجل، فأرجئ الكلام في هذا الأمر، حتى تجد الفرصة المناسبة.

أما إذا كانت اللعبة لا تناسب سنك، فمن واجب أبيك أن يوضح لك هذا الأمر، كي تختار ما هو أكثر فائدة لك.

أخيراً يأتي قولك إنه يحب أخاك الأكبر أكثر منك، كيف أصدرت هذا الحكم؟ هل لأنه يشتري له أشياء لا يشتري لك مثلها؟ أنت لم تخبرنا بعمر أخيك، فلعلها أمور تناسب المرحلة العمرية التي يمر بها.. وحينما تكبر، وتصير مثله، سيشتري لك ما تريد.. ومع ذلك لا بأس من أن تلفت نظر أبيك بأدب ولطف، فالإنسان يستطيع أن يعرض كل ما يريد بأدب ولباقة من غير أن يغضب الآخرين.

يمكنك مثلاً أن تختار فرصة مناسبة وتقول لأبيك: إنك تخرج كثيراً حينما يشتري شيئاً لأخيك، وستفرح أيضاً إذا اشتريت شيئاً مثله لك.. خذ الأمور ببساطة، ولا تكن مفرطاً في الحساسية.

مبادرة منه.

الأهم من ذلك، أن تثبت لنفسك وللمحيطين بك أنك رجل، وأنك متمكن من نفسك واعياً رزيناً وموجهاً لذاتك، تثق بنفسك بالرضا، وتكون رقيباً عليها. تتذكر دائماً أن الله يراك، ويطلع على كل أقوالك وأفعالك، فلا تفعل شيئاً يغضبه، وتهتم بدراستك وتتذكر أنك المستفيد الأول وربما الوحيد من نجاحك وتفوقك.

تذكر أيضاً أن هناك شباناً يعيشون محرومين من ... فقدوا آباءهم وأمهاتهم، لذا فإنهم يعملون ويحرصون على رعاية إخوانهم، ومع ذلك تراهم مجتهدين مستقيمين، فهم من عمار المساجد بعد كل أذان، وهم من الأوائل بعد كل امتحان.

انتصر على ذاتك، واهزم شيطانك، وابدأ رحلة الاستقلال والتفوق من الآن.

إلى كل أب وأم مع التحية

زار أحد الآباء صديقه والتقى بأكبر أبنائه، فهو طالب بالمرحلة الإعدادية، رأى في ملامحه علامات الصلاح، فلما حاوره شعر بثقافته وأدبه ودماثة خلقه. رأى عنده إثنين من زملائه جاءا على شاكلته، حينما سمعوا الأذان، خرجوا جميعاً لأداء الصلاة. أعجب هذا الأب إعجابه بهم، وأفصح عن رغبته، في أن يشملوا إبنه صديقاً لهم، فرحبوا به.

عاد الأب إلى بيته، وأخبر إبنه، فوافق على رأيه، وانضم إلى هذه المجموعة الصالحة، ولكنه لم يستمر معهم، فقد صارح أباه بشعوره بالغربة بينهم، فأرسل الأب متسائلاً عن سبب ذلك.

السبب واضح، فهو لا يعرف مفرداتهم في التخاطب، ولا يعرف بالنسبة لهم ميادين ومهارات التي تجعله متميزاً بين أصدقائه الذين هم على شاكلته، لا قيمة لها بين أصدقائه الجدد.

من هنا تأتي أهمية أن نخصص وقتاً لأولادنا، نغرس فيهم خصالاً، ونعلمهم مفردات، وأسلوب تفكير، يؤهلهم للانضمام والانسجام مع عناصر طيبة، يجب أن نصحح في أذهانهم الصورة المثلى للبطل، ونساعدهم في اختيار القدوة الصالحة حتى إذا ساروا في طريقها، لا نخشى عليهم من سوء العاقبة.

خليل الحداد

Email: ...@hotmail.com

وأطلق ياسر كل العصافير من أقفاصها
يحيا العدل
شكراً شكراً
ما أجمل الحرية ما أروعها..
إلى السماء
هناك مشكلة لا يستطيع علاجها غيرك
أنا يا أبي؟!
الثعلب يأكل الدجاج والبط ويهدد الماعز والخراف
القرية عملت ما بوسعها لكن الثعلب ماكر ومخادع ..
من مصائد عصافير إلى مصائد ثعالب.. ها ها
في المكتبة العامة
أول خطوة أقرأ عن الثعالب وأنواعها وكيف تعيش
.. وعند الحداد
أريد الفخ بهذه المواصفات المرسومة في الورقة
حاضر. خلال يومين تجده جاهزاً
طعام الثعالب المفضل له رائحة تجذبها
كل شيء الآن على ما يرام
احذر الثعالب ومكرها
الإنسان يمتلك مكراً ودهاءً أفضل من كل الثعالب
وراح ياسر يراقب الثعلب حتى عرف خط سيره
المجرم أكل كل الدجاج
وقتل عنزتي
وعقرني في ذراعي

.. وفوق أيضاً .. ماذا تفعلون هنا ؟!
مفاجأة .. أليس كذلك ؟
هناك مفاجأة أكبر !
نحن أصدقاؤك يا كريم
أحببنا أن نتنكر في زي شخصيات تعرفتها في بلدك لنفاجئك ويكون لقاؤنا معك مميزاً ..
حرامي اقبضوا على الحرامي
مرحباً سيد كريم
قشطة ؟!!
هذا ليس قشطة، إنه أخونا الأكبر .. تنكر في زي قشطة وسرق طبق مكرونة حتى يكون تنكره كاملاً.
انتهت المفاجآت .. هيا نستمتع بالمهرجان
هذا هو مهرجان المفاجآت حقاً ..

الآن..
طابعاً
١٠ دراهم فقط
مكتبة ماجد تقدم
الطيور
آلاف من الطيور تسبح في الأجواء، أو تخلت عن الطيران وصارت أرضية، فالتفاوت من الأصغر حجماً كالطائر الطنان، حتى عمالقة الأجواء كالنسر والكوندور.
مكتبة ماجد اختارت لك عدداً منها في هذه المجموعة المميزة من: كوبا، أفغانستان، رومانيا، المجر، بيلاروسيا، بلغاريا، بولندة، تشيكوسلوفاكيا، كمبوديا، كوريا، مدغشقر، توجو، تنزانيا، بنين، غينيا، ساو تومي وبرنسيب.
أرغب في شراء مجموعة (الطيور)

الاسم: ________ تاريخ الميلاد: ________ المدرسة: ________

الصف: ________ الهوايات: ________

العنوان: ________

هاتف: ________ E-mail ________

ضع علامة ✓ في مربع واحد

☐ نشر صورتي مع أصدقاء ماجد ☐ نشر صورتي في ركن تعارف بالإنترنت

☐ نشر صورتي في ركن التعارف ☐ الحصول على بطاقة المشتركين

ضحك.. ولعب.. وجد

■ أرشح هذه الفكاهات للنشر بباب: ضحك.. ولعب.. وجد.

هواة الطوابع والعملات

أرسل نماذج
من الطوابع
إن أمكن

انترنت

■ موقع نرشحه

■ محتويات الموقع

بين ماجد وأصدقائه

(اكتب سؤالاً واحداً)

اسألوا أهل الذكر

شهادة تقدير

المرسل إليه: الأستاذ:

العنوان:

اسم المرسل:

مدرسات المدارس والمدرسون والمدرسات والموجهون الذين علموك وأعطوا جهدهم من أجل رفعة وطن يستحقون كل احترام وتقدير.. تستطيع أن تختار واحدا منهم وترسل لنا عنوانه لنرسل له «شهادة تقدير» موقعة منك ومن «الشهداء»

أصدقاء جدد

اسم الصديق:

العنوان:

اسم المراسل:

يمكنك أن تكتب هنا سؤالا أو موضوعا واحدا لأحد الأبواب التالية: «أصدقاء الأصدقاء.. أنا عندي مشكلة.. صفحة من مذكراتي.. أو أي أبواب أخرى»

اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين

( )

فرحة الدنيا والآخرة

كتاب الله الذي أنزله على رسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم هو القرآن الكريم. الكتاب المقدس الذي أنزله الله سبحانه وتعالى دستوراً للحياة على الأرض. القرآن الكريم يضم ١١٤ سورة، كل سورة مجموعة من الآيات الكريمة. يهتم المسلمون جميعاً بحفظ آيات القرآن الكريم في عقولهم وقلوبهم ويتبركون به. حِفظ القرآن الكريم أمرٌ سهل بسيط، لكنه يحتاج بعض الجهد. إن حفظت آية واحدة من القرآن الكريم في اليوم تستطيع حِفظ القرآن الكريم كاملاً في ١٧ عاماً و٧ أشهر و٩ أيام. إن حفظت في اليوم وجهاً «صفحة» واحداً فإنك تستطيع حفظ القرآن كاملاً في سنتين تقريباً. كل حرف تنطقه عند قراءة القرآن الكريم يجازيك الله سبحانه وتعالى عنه حسنة، والحسنة بعشر أمثالها. في قولك «بسم الله الرحمن الرحيم» مثلاً تفوز بتسع عشرة حسنة تُكتب لك ١٩٠ حسنة. هذا بالإضافة للتكرار التلقائي مع الحفظ وبعد الحفظ. إنها فرحة العمر.. فرحة الدنيا والآخرة، وعلينا أن نسعى إليها، فهل نحن جاهزون؟

ليلى حسين إسحاق
فاطمة بنت مبارك
أبوظبي - الامارات

السماء الزرقاء

أعلن المركز الأمريكي الوطني لأبحاث المناخ أنه سيقوم باستخدام جهاز كمبيوتر «آي بي إم» العملاق الذي تفوق سرعته سرعة الجهاز الذي يعمل به المركز الآن سبع مرات. المركز سيستخدم الكمبيوتر العملاق الذي يطلق عليه اسم «السماء الزرقاء» لدراسة أحوال المناخ والطقس. باستخدام هذا الجهاز يستطيع مركز أبحاث المناخ بولاية كولورادو الأمريكية تقديم معلومات عن التغيرات المناخية بسرعة سبعة تريليونات عملية في الثانية. قالت شركة «آي بي إم» أن مركز الأبحاث سوف يستخدم هذا الكمبيوتر العملاق لرصد التغيرات المناخية التي تؤثر على الانتاج الزراعي وأسعار الطاقة ودرجة حرارة الأرض. سوف يتسلم المركز جهاز الكمبيوتر العملاق على مرحلتين، الأولى تجري في الخريف القادم، ومعها يمكن مضاعفة سرعة الكمبيوتر الحالي إلى تريليون عملية في الثانية.

نور الدين علي محمد
النور الإعدادية والثانوية
المحويت - اليمن

شاعر القطرين

وُلد خليل مطران الذي عُرف فيما بعد بشاعر القطرين في مدينة بعلبك اللبنانية في عام ١٨٧٢. تعلَّم في بيروت وتنقَّل بين مصر وفرنسا حيث طالع بنهم كل ماوصلت إليه يده من أعمال كبار الكُتَّاب والشعراء. نظم خليل مطران الشعر مبكراً بأسلوب جديد يتميز بالخيال الشعري والصور الجميلة والمعاني الدقيقة. أدخل في الشعر العربي ألواناً لم تكن معروفة في مضمونه مثل الشعر القصصي، وغلب على مواضيعه الوصف والتغني بالحرية. تفجرت مشاعر خليل مطران وتألم للظلم والطغيان والبُعد عن الأهل والوطن. ولأن مطران وُلد في لبنان وعاش غالبية حياته في مصر فقد لُقب بشاعر القطرين أي مصر لبنان. ترجم خليل مطران للمسرح عدة روايات، وله ديوان الخليل الذي جمع قصائده المشهورة.

نهاد محمد الرجيبي
خديجة الأساسية الكبرى
صحم - سلطنة عمان

بأقلام الأصدقاء

إعداد : عاطف أبو باشا

من .. وأخواتها

- من ينظر إلى السماء يتعلم السمو.
- من ينظر إلى الأرض يتعلم العطاء.
- من ينظر إلى الجبال يتعلم الثبات.
- من ينظر إلى النحلة يتعلم المثابرة
- من ينظر إلى الجمل يتعلم الصبر
- من ينظر إلى البحر يتعلم الشعر.
- من ينظر إلى الزهور يتعلم الجمال.
- من ينظر إلى الشمس يتعلم الكبرياء.

يسرى عادل عبد المجيد

طنطا - مصر

الحجر .. لو تكلم

بينما كانت الدبابة تسير في طريقها قابلت الحجر فراحت تنظر إليه بسخرية. سألها الحجر عن سبب سخريتها. قالت الدبابة: أي من يرى كبر حجمي وصغر حجمك لايصدق أنك تتحداني وتقف أمامي. أجابها: وهل تسخرين من حجمي؟ لقد انتصرت عليك وسأظل أنتصر يا من تتفاخرين بكبر حجمك. ألن تعلمي أنك آلة للشر يستخدمك الصهاينة والمعتدون لقتل الأطفال والنساء الأبرياء. لكن مع قوتك وجبروتك فإن أحداً لايهابك ولايخاف منك، حتى الصغار الذين تحدوك ووقفوا في وجهك لايهابون الموت تحت جنازيرك فداء لوطنهم. أما أنا فيخافني من بداخلك من الأشرار الذين يحتمون بك ويخافون أن أصيبهم بجروح. أنهم يهدمون بك البيوت وينتهكون حرمتها. أما أنا فأبني البيوت وأعمرها.

فاطمة علي السيهاتي

سيهات - السعودية

تجربة هيروشيما

قبل إلقاء القنبلة الذرية على مدينة هيروشيما تم إجراء تجربة عليها للتأكد من النتائج المطلوبة. في ١٦ يوليو من عام ١٩٤٥ وبعد أن تمت الاستعدادات اللازمة ذهب العلماء الأمريكيون ومن معهم إلى المخبأ المعد لوقايتهم على بعد ١٠ كيلومتراً من موضع القنبلة. عندما بدأ العد التنازلي للتفجير كان الجميع في غاية الانفعال حتى بدأ التفجير. عندئذ ظهر بريق يعمي الأبصار ومرت برهة قبل أن تهتز الأرض هزاً أعقبه صوت عجيب مفزع. بنظرنا إلى المكان ظهرت سحابة كثيفة ذات ألوان عجيبة ترتفع في الفضاء إلى أكثر من ١٢ كيلومتراً. أما السحب العادية في السماء فقد اختفت. عندما تلاشت هذه السحابة اتضح أنه لايوجد أثر للبرج الذي كانت عليه القنبلة. لقد سالت أعمدة الصلب وتبخرت في الهواء كما يتبخر الماء. لم يجد العلماء أي أثر في المكان سوى حفرة عميقة واسعة.

وديعة عبد الوهاب شبيبي

الإعدادية للبنات

مدينة حمد - البحرين

دينار جحا!

سافر جحا إلى المدينة وكانت هذه أول مرة يزور فيها المدينة. سأل عن الحافلة التي كان سيستقلها ودخل إلى المحطة ومعه حقيبة كبيرة فاستوقف سيارة أجرة وركبها لتنقله إلى المكان المقصود. عندما وصل إلى المكان الذي يريده، طلب منه السائق دينارين. عندئذ أخرج من جيبه ديناراً وأعطاه للسائق. قال السائق إن الأجرة ديناران وليس ديناراً واحداً. قال جحا إنه يعرف ذلك. لقد كنا اثنين أنا وأنت، أنا أدفع ديناراً وأنت تدفع الدينار الآخر.

فاطمة المهدي الفاني

طرابلس - ليبيا

يــافــا

مدينة يافا الفلسطينية واحدة من أجمل مدن فلسطين ومن أفضل موانئها. كان الكنعانيون هم أول من أطلق عليها هذا الاسم بعد أن أسسوها منذ خمسة آلاف عام. الكنعانيون أيضاً هم الذين أطلقوا على المدينة اسم «ياني» أي الجميلة أو «ذات المنظر الجميل»، وقد احتفظت يافا بهذا الاسم على مر العصور. عُرفت يافا على مر العصور بأسماء كثيرة جميعها تؤدي إلى معنى واحد مصدره الجمال الذي يُعبِّر عنها وعن طبيعتها الساحرة. تشير الأدلة التاريخية إلى أن يافا كانت ذات حضارة تماثل المراكز الحضارية القديمة في مصر على وادي النيل أو في العراق وسورية، كما كان لها دور متميز في النشاط البحري والتجاري.

ناريمان غانم الزيني

الدوحة . قطر

قال الفيلسوف

● ليس غريباً أن يطعنك أحدهم في ظهرك، لكن الكارثة أن تنظر إلى من طعنك فتجده أقرب الناس إليك.

● أكثر الناس نذالة من يعطيك ظهره وأنت في أمَسّ الحاجة إلى قبضة يده.

● لا شك في أنك ساذج إذا كنت تبحث عن الحب في قلب يكرهك.

● إذا كنت تحبني فربما أحبك وربما لا أهتم بك، لكن إذا كنت تكرهني فتأكد أن الكراهية لاتقتل سوى قلب صاحبها.

● الطريق المستقيم هو أقصر الطرق إلى مرمى الهدف.

خديجة عبدالله الدلال

جامعة البحرين

كرانة . البحرين

أنثراكس

الجمرة الخبيثة نوع من البكتيريا تم إنتاجها عن طريق الهندسة الوراثية أو تعديل الجينات أو استخدام محلول الفورمالين. تُعرف الجمرة الخبيثة أيضاً باسم «أنثراكس»، ويطلق عليها في علم البكتيريولوجي اسم «عصية الجمرة الخبيثة». إنها من أكبر العصيات المعروفة. تنمو بكتيريا الأنثراكس بسرعة على وسائل زرع الميكروبات العادية، وهي ضعيفة المقاومة، لكنها عندما تتحوصل وتكوِّن الجراثيم داخل هذه الحويصلات فإنها تصبح شديدة المقاومة لكل عوامل الجو المختلفة. تستطيع بكتيريا الجمرة الخبيثة العيش في التربة لمدة ١٢٠ عاماً، وتوجد ثلاث طرق للإصابة بها، أولاها عن طريق التنفس وثانيها عن طريق التلامس بالجلد وثالثها عن طريق تناول الطعام.

عبدالمحسن أديب عبدالمحسن

أشبيلية الابتدائية

الدمام . السعودية

مودة الناس

كيف تكسب مودة الناس؟ إذا كنت تهتم بذلك فالناس أنواع وعليك أن تعرف جيداً كيف تصنِّفهم. إنك لاتكسب مودَّة العالِم إلا بالملازمة ولا السفيه إلا بالمداراة، ولا البخيل إلا بالزهد، ولا الزعيم إلا بالطاعة، ولا الطاغية إلا بالذلة، ولا المرأة إلا بالإنفاق، ولا الشاعر إلا بالإعجاب، ولا المرح إلا بالابتسام، ولا المغرور إلا بالثناء، ولا التقي إلا بالاستقامة، ولا الشجاع إلا بالبأس، ولا المصلح إلا بالتضحية، ولاالثرثار إلا بالإصغاء.

مجاهد جمعة عبدالله

المتنبي المسائية

أبوظبي . الامارات

صفحة من مذكراتي

سألت والدي ذات مرة وهو يتوقف أمام أحد المحال لشراء مجلة ماجد: لماذا يا والدي تواظب على شراء مجلة ماجد كل يوم أربعاء منذ سنوات طويلة؟! تبسَّم والدي وقال لي: يبدو أنك كبرت يا مهند، قبل ٢٣ عاماً عندما كنت في المرحلة الابتدائية رأيت أحد بائعي الصحف في ساحة مدرستي. اقتربت منه فرأيته يحمل عدة نسخ من مجلة ماجد. كان غلاف المجلة جميلاً بدرجة كبيرة فاشتريت نسخة من المجلة. عندما عدت إلى المنزل تصفحت المجلة بمواضيعها واستفدت منها كثيراً. منذ ذلك التاريخ وحتى الآن وأنا أحافظ على شراء المجلة وقراءتها. عندما رزقني الله بك وبإخوتك حاولت أن أعرِّفكم على المجلة حتى تستفيدوا منها مثلما سبق واستفدت أنا منها، وأنتم تفعلون ذلك. هل أجبت على سؤالك يامهند؟ أجبته: نعم ياوالدي.

المهند فيصل يحيى

الحسن بن الهيثم

أبي عريش . السعودية

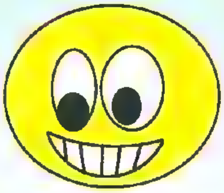
beaklam@hotmail.com

قف من أنت؟

يكتبها: فريد كامل
ترسمها: آمنة العمادي

بطيء أنت أم سريع في اتخاذ قراراتك؟.. حينما تواجه بديلَين متساويين في الأهمية، هل تعرف أن تختار أفضلهما بالنسبة لك في الوقت المناسب؟ أم أنك تمعن الفكر وتتأنّى لفترة طويلة قبل اتخاذ القرار. هذا ما يمكنك أن تعرفه بالإجابة على أسئلة اختبار اليوم..

مندفع.. أم متأنٍّ



* لتروّح عن نفسك تفضّل أن تكون:
أ. مع رفيق واحد.. أم
ب. وسط مجموعة من الأصدقاء.. أم
ج. وحدك.

* على شاطىء بحر رماله بيضاء ناعمة تحب أن:
ج. تتمرّغ في الرمال.. أم
ب. تسير غائراً بقدميك فيها.. أم
أ. تبني فيها قصراً أو تمثالاً.

* إعلانات التليفزيون:
ج. تثير فضولك.. أم
ب. تضايقك.. أم
أ. لا تحوز على أي اهتمام منك..

* فاكهتك المفضلة هي:
ب. الموز أو البطّيخ.. أم
أ. التفاح أو التين.. أم
ج. البلح أو الموالح (البرتقال، اليوسفيّ..الخ).

* إذا جدّدت أصدقاءك من وقت لآخر، يدلّ هذا على أنك:
أ. قَلِق، مليء بالطاقة، دائم البحث عن الجديد.. أم
ج. فضولي.. أم
ب. تستخفُّ بالصداقات.

احسب لأيٍّ من الحروف الثلاثة (أ، ب، ج) تنتمي أكثر إجاباتك ثم اقرأ أسفله دلالة هذا..

أكثر إجاباته (أ):

أنت ساخر، لكنك أيضاً مندفع منطلق.. الفضول يحركك ويجعلك تتخطى أية حواجز بينك وبين الأهداف التي تشتاق لتحقيقها.. أنت واقعي، لكنك تواجه المواقف أحياناً برعونة، متناطحاً معها رأساً برأس دون أن تدرك أنك إذا أعملت فكرك قليلاً قد تجد طريقاً لمواجهتها بشكل أفضل، أقل عاطفية وأقل جهداً وخطراً عليك.. أنت تبحث دائماً عن عواطف وإحساسات قوية تجعلك في كل مرة قادراً على تخطي حواجز جديدة إلى مستويات لم تصل إليها أبداً من قبل..

أكثر إجاباته (ب):

أنت شخص مخلص، إنسان يستحق التقدير لطيبة قلبك وإخلاصك الشديد، وإنك تتعلق في كل شيء، لا تخيفك الموضوعات الجديدة وتعرف كيف تقاوم مختلف الإغراءات.. ثم إنك حريص، تتحرك دائماً بتأنٍّ ولا تلتزم بعمل شيء إلا إذا كان مهماً حقاً.. إلا أنك كثيراً ما تخطئ، وتضع نفسك في مآزق ومشاكل بسبب صراحتك وبساطتك الزائدتين. أنت تعرف كيف تخرج من المحن برأس مرفوع ونجاح ظاهر، ولكن الأفضل أن تكون أكثر تنبهاً وواقعية..

أكثر إجاباته (ج):

كلاعب الشطرنج الماهر أنت تعمل كل حركة بعد تأنٍّ ودراسة، ولكن ببطء شديد، فأنت لا تتحمس وتتحرك بسرعة إلا حينما تجد الشيء أو الشخص الذي ينسجم تماماً مع أحلامك. يمكن أن يقول البعض عنك أنك بارد الحس وأنك تحوّل كل شيء إلى مسألة حسابية، لكن الواقع هو أنك تعرف كيف تُشغّل عقلك، وتتحاشى خيبات الأمل والمواقف المعقدة، وأنك تتحاشى أن تُدخل بعض العاطفة في قراراتك وأحكامك، وأن تُحكّم قلبك أيضاً بقلبك.

★ كاتب السيناريو تلميذ بالأول ثانوي عمره ١٦ سنة، والرسام طالب بكلية العلوم عمره ٢٠ سنة

أجمل من صوت الناي

هل هناك صوت أجمل من صوت العود والناي؟!.. نعم إنه صوت أبي موسى الأشعري رضي الله عنه. كان إذا قرأ القرآن، يسيل صوته نغماً عذباً جميلاً يهز النفوس، ويحرك القلوب، وذلك بشهادة أحد التابعين، وهو: أبو عثمان النهدي، الذي قال: (دخلت دار أبي موسى الأشعري، فما سمعت صوت صنج ولا بربط -آلة تشبه العود- ولا ناي أحسن من صوته) والصنج: آلة موسيقية.

كان إذا قرأ القرآن ليلاً في داره، يسري صوته الجميل، يشق سكون الليل، حتى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، مرّ ذات ليلة على داره وهو يقرأ القرآن، فوقف يستمع إليه.

وفي الصباح، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبي موسى الأشعري: (لو رأيتني وأنا أستمع إليك البارحة، لقد أوتيت مزماراً من مزامير آل داود)، والمراد بالمزمار: الصوت الحسن.

أما عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فكان إذا رأى أبا موسى الأشعري يقول له: شوّقنا إلى ربنا.. أو يقول له: ذكّرنا ربنا. فيقرأ أبو موسى القرآن عنده.

لم يتوقف الأمر عند مجرد تلاوته القرآن بصوت جميل، بل إنه كان عالماً من علماء الأمة، حتى قيل إنه: واحد من ستة، انتهى العلم إليهم. وكان أيضاً قاضياً، حتى قيل إن قضاة الأمة أربعة: عمر، وعلي، وأبو موسى الأشعري، وزيد بن ثابت. وعُرف أيضاً بورعه، وشدة خوفه من ربه. لذا كان يحث الناس في خطبه على البكاء من خشية الله تعالى.

هل اقتصر دوره على قراءة القرآن، والجلوس بين الناس في حلقات العلم، والقضاء بين المتخاصمين؟.. لا، فقد كان مجاهداً شجاعاً، ومحارباً مقداماً، جاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم.

فهو من السابقين للإسلام، هاجر إلى أرض الحبشة، ومنها إلى المدينة. كان كثير الصوم، حتى نحل جسمه، فلما نصحه البعض أن يستريح قليلاً من مشقة الصيام، قال: إن الخيل الضامرة، هي التي تسبق غيرها.

تولى الإمارة أيضاً، فقد استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على بعض مناطق اليمن، مثل زبيد وعدن، وتولى إمارة البصرة في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، ففتح الأهواز، ثم أصبهان، ثم استعمله أمير المؤمنين عثمان بن عفان أميراً على الكوفة.

وهكذا نراه قد سخّر كل النعم التي وهبها الله إياها لخدمة دينه وابتغاء مرضاة ربه.. سخّر حلاوة صوته، ورجاحة عقله، وغزارة علمه وشجاعة قلبه.. ليتنا نتخذه هو وأمثاله قدوة، فنسير على نهجه، ونمضي على دربه.

دعاء

اللهم آت نفسي تقواها، وزكها أنت خير من زكاها، أنت وليها ومولاها. اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع، ومن دعوة لا يستجاب لها.

اللهم اجعلني شكوراً، واجعلني صبوراً، واجعلني في عيني صغيراً، وفي أعين الناس كبيراً.

ابراهيم عليه السلام

فرح رجل في الخامسة والسبعين من عمره حينما ولدت زوجته طفلاً بأرض بابل. كان ذلك الطفل هو إبراهيم عليه السلام. كبر إبراهيم وتزوج سارة وكانت عاقراً لا تلد.

خرج أبو إبراهيم من أرض بابل ومعه ابنه إبراهيم وزوجته سارة وابن أخيه لوط ونزلوا (حران) من أرض الكنعانيين وهي بلاد بيت المقدس. كان أهل (حران) يعبدون الكواكب والأصنام، وكان أهل الأرض في ذلك الزمان كفاراً ما عدا إبراهيم عليه السلام وامرأته وابن أخيه لوط عليه السلام.

آتاه الله رشده في صغره، وبعثه رسولاً واتخذه خليلاً في كبره. فأزال الله به الشر، وأبطل الضلال. بدأ إبراهيم بدعوة أبيه لعبادة الله وحده.

حاور إبراهيم أباه، ودعاه إلى الله بأفضل عبارة وأحسن إشارة، بيّن له أن تلك الأصنام التي يعبدونها لا تسمع ولا تبصر، ولا تغني عنه شيئاً، وأخبره بما أعطاه الله من هدى وعلم نافع.

رفض أبوه دعوته ولم يستجب له، بل إنه هدده وتوعّده، ومع ذلك فقد قال لأبيه (سلام عليك) لن يصلك مني مكروه، ولن ينالك أذى وسوف أستغفر الله لك.

استغفر إبراهيم لأبيه، ولكن عندما تبيّن له أنه عدو الله تبرأ منه. وقيل إن أباه مات وعمره مائتان وخمسون سنة.

يحب الفقراء.. ويسعى إليه الأمراء

خرج رجل من داره لصلاة الفجر، رأى في طريقه رجلاً يَتَرَنَّح! يسير بخطوات مضطربة، وكأن إحدى ساقيه تلتف حول الأخرى، أسرع نحوه، كاد لا يصدق نفسه، فقد رأى إنساناً خالف أمر ربه، فشرب خمراً وغاب عقله، وسار يتخبط في الطريق.. في وقت خرج فيه المؤمنون الصالحون لصلاة الفجر، فأمسك به، وَحَبَسَهُ في داره، كي يقدمه للسلطان بعد الصلاة، فلما انتهى الناس من صلاتهم رأى الرجل عالماً صالحاً تقياً، فسأله قائلاً: ماذا أفعل لو وجدت سكراناً في الطريق، هل أقوده للسلطان كي يقيم عليه الحد، وهو الجَلد؟

أجاب العالم الصالح التقي: إنْ استطعت أن تستره بثوبك فافعل، فعاد الرجل إلى داره، ووجد ذلك العاصي قد أفاق من سُكْره وقد ظهر الخجل على وجهه، فقال له: ألا تستحي، لو أخذتك إلى السلطان لأقام عليك الحد، ولا تُقبل شهادتك بعد ذلك، فتسير بين الناس وكأنك ميت، قال الرجل في حياء: هذا وعدٌ مني، ألاّ أعود إلى ذلك أبداً. فعاد الرجل إلى داره، وقد عقد العزم على الطاعة، وكان السبب في ذلك: رأي العالم الصالح التقي الورع.. إنه التابعي الجليل: سعيد بن المسيب.

ورغم أن سعيد بن المسيب، كان هيناً ليّناً مع ذلك الرجل، حرصاً على ستر مسلم، وأملاً في توبته، إلا أنه كان صلباً في كثير من الأمور، إذا دعت الضرورة إلى ذلك، فقد كان قوياً في الحق.. لا يخشى في الله لومة لائم، لا يسعى إلى أحد، حتى لو كان أمير المؤمنين نفسه، بل أنه رفض دعوة الخليفة عبد الملك بن مروان حينما بعث إليه مَنْ يأتي به للقائه.

ففي عام من الأعوام، ذهب الخليفة عبد الملك بن مروان للحج برفقة عدد من رجاله، فلما أدى مناسك الحج في مكة، وذهب إلى المدينة، سار حتى وقف بباب المسجد، حيث كان سعيد بن المسيب، جالساً بين الناس، يفيض عليهم من بعض علمه.

بعث الخليفة أحد أعوانه، كي يدعو سعيد بن المسيب للقائه، وأوصاه ألا يحركه من مكانه، فذهب إليه الرجل وقال له: أمير المؤمنين واقف بالباب، يريد أن يكلمك، فلم يتحرك سعيد من مكانه، بل ظل جالساً على هيئته التي كان عليها، وقال للرجل: ما لأمير المؤمنين إليَّ حاجة، ومالي إليه حاجة وإنَّ حاجته إليَّ غير مقضية.

عاد الرجل إلى أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان، وأخبره بما قال سعيد، فقال له أمير المؤمنين: ارجع إليه، فقل إنما أريد أن أكلمك ولكن لا تحركه، فرجع الرجل إلى سعيد، وقال له: أجب أمير المؤمنين، فلم يتحرك سعيد من مكانه، وَرَدّ عليه بما قاله أول مرة، فغضب

حديدو
صديقي المدهش
خرج سعيد وصديقه حديدو للعب الكرة. قرر أن يمر بوالده أولاً ليسأله عن سترته الصوفية.
الوالد كان مشغولاً بسيارته.
تعالا ساعِداني بدلاً من اللعب!
سنشارك في مباراة كرة القدم. بالمناسبة، هل رأيت سترتي الصوفية؟ بحثت عنها ولم أجدها!
وحانت من سعيد التفاتة إلى قطعة صوفية ملطخة بالزيت والشحم وملقاة بجانب السيارة
هاهي! أنظر ماذا فعلت بسترتي. لن أستطيع ارتداءها بعد الآن!
الوالد كانت لديه مبرراته لما حصل..
إنها غلطتك! عندما أخذتها كانت متسخة لدرجة أنني لم ألاحظ أنها سترتك!
سعيد دخل غرفة والده..
أنا مضطر لاستعارة سترته.
السترة كان مقاسها كبيراً
أعرف أنها واسعة جداً، ولكنها تبقيني دافئاً!
سعيد كان حارس مرمى الفريق.. وبعد دقائق من بدء اللعب علقت سترته بمسمار في العارضة، وتمزقت!
ياسوء الحظ. تمزقت السترة!

التفسير الميسّر الكامل للقرآن الكريم

[سورة الشورى من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٤)]

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ ذَلِكَ الذِي يُبَشِّرُ اللهُ عِبَادَهُ الذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ، قُل لا أَسأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلا المَوَدَّةَ فِي القُرْبَى، وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً، إِنَّ اللهَ غَفُورٌ شَكُورٌ، أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِباً، فَإِنْ يَشَإِ اللهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ، وَيَمْحُ اللهُ البَاطِلَ وَيُحِقُّ الحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾

أخبرنا الله سبحانه في الآية (٢٢) من هذه السورة أن الذين آمنوا وعملوا الصالحات في أطيب بقاع الجنة وأنزهها.. في روضات الجنات، لهم عند ربهم في الآخرة ما تشتهيه أنفسهم وتلذ به أعينهم، لذا قال تعالى في الآية (٢٣) التي بين أيدينا الآن (ذَلِكَ الذِي يُبَشِّرُ اللهُ عِبَادَهُ الذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ) هذا الذي أعددته للذين آمنوا وعملوا الصالحات هو: البشرى التي يبشر الله عبادهُ المؤمنين.. الذين عملوا بطاعته في الدنيا.

(قُل لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا) قل يامحمد لهؤلاء المشركين من كفار قريش: لا أسألكم أجراً على ما أدعوكم إليه من الحق، الذي جئتكم به، لا أريد منكم مالاً على هذا النصح والبلاغ (إِلا المَوَدَّةَ فِي القُرْبَى) لا أطلب منكم أجراً، إنما أطلب منكم أن تكفُّوا شركم عني، وتذروني أُبلِّغ رسالة ربي.. لا تؤذوني للقرابة التي بيني وبينكم فإنكم قومي، وأنتم أحق من أطاعني وأجابني، وتصلوا الرحم التي بيني وبينكم.

(وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً) ومن يعمل حسنة (نَزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْناً) نزد له فيها أجراً وثواباً، نضاعف عمله، نجعل له مكان الواحد عشراً أو أكثر إلى ما شئنا من الجزاء والثواب، وقال بعض العلماء السابقين: أن من ثواب الحسنة.. الحسنة بعدها، ومن عقاب السيئة السيئة بعدها.

(إِنَّ اللهَ غَفُورٌ شَكُورٌ) يغفر الكثير من السيئات، ويُكثِّر القليل من الحسنات، فهو سبحانه يستر ويغفر، ويضاعف فيُشكر (أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللهِ كَذِبًا) أم يقول هؤلاء المشركون بالله: افترى محمد على الله كذباً، فجاء بهذا القرآن الذي يتلوه علينا من عند نفسه.. ويقول إنه من عند الله!!

(فَإِنْ يَشَإِ اللهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ) أي لو افتريت على الله كذباً كما يقول هؤلاء الجاهلون.. لطبع الله على قلبك فتنسى هذا القرآن الذي أنزله عليك.

(وَيَمْحُ اللهُ البَاطِلَ وَيُحِقُّ الحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ) والله سبحانه: يبطل الباطل، وينصر الحق، فلو كان محمدٌ كذاباً كما يقولون، لكشفَ الله أمره وبيَّن للناس باطلهُ وما أيده بالنصر والقوة: ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الصادق الأمين.

ويمكن أن يكون وعداً من الله لرسوله، بأن يمحو الباطل الذي هم عليه وَيُثَبِّتَ الحق وينصره، الذي كان محمد صلى الله عليه وسلم عليه، ينصر الحق ويثبته بكلماته أي: بحُجَجِهِ وبراهينه (إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ) إن الله سبحانه عليم بما في صدور خلقه، وما تنطوي عليه ضمائرهم، ولا يخفَى عليه شيء من أمورهم

في العدد القادم إن شاء الله نواصل تفسير سورة «الشورى»

دعوة لحفظ القرآن الكريم

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها. حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

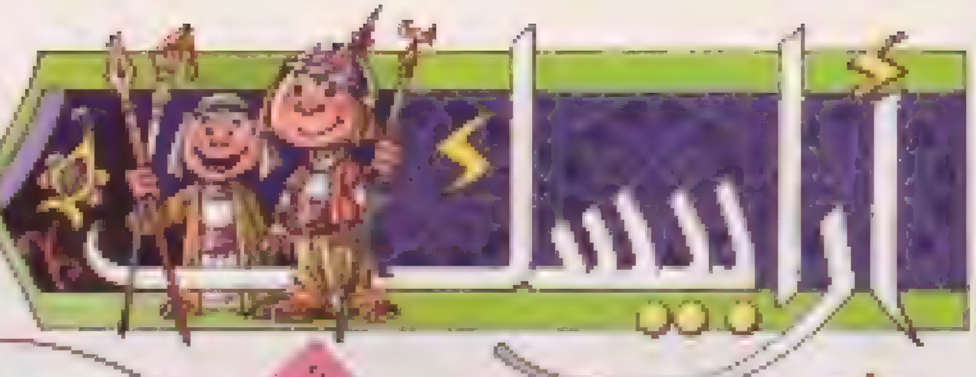
هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (٤٣) إلى الآية (٤٧) من سورة القصص، من قوله الله: (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ) إلى قوله تعالى: (وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)

* ما معنى الكلمات التالية:

١. (القُرُونَ الأُولَى)
٢. (بَصَائِرَ لِلنَّاسِ)
٣. ثاوياً

*** ١٠ جوائز قيمة**
كل منها ٤٠ درهماً *

المصيبة كلمة ذُكِرَت في القرآن الكريم ٧٥ مرة، كذلك كلمة الشكر ذُكِرَت ٧٥ مرة.



إعداد وتنسيق
علاء الدين سعيد

١

ن
ط
ة
ج

ابن بطوطة.. الرحالة المغامر

يهوى سكان المغرب العربي السفر والترحال في بلاد الله.. ومنهم هذا الرحالة العربي المغربي «محمد بن عبدالله بن محمد» الملقّب بـ«ابن بطوطة» الذي اشتهر بمغامراته ورحلاته في آسيا وأفريقيا ومكة المكرمة، التي سجلها في كتابه «تحفة النظار في غرائب الأمصار». رتّب الحروف لتتعرّف على إسم المدينة التي عاش بها

٢

الرحالة ابن بطوطة يريد زيارة مصر بلد الأهرامات وتمثال «أبو الهول».. هل تستطيع مساعدته للعثور على طريقه وسط المتاهة

٣

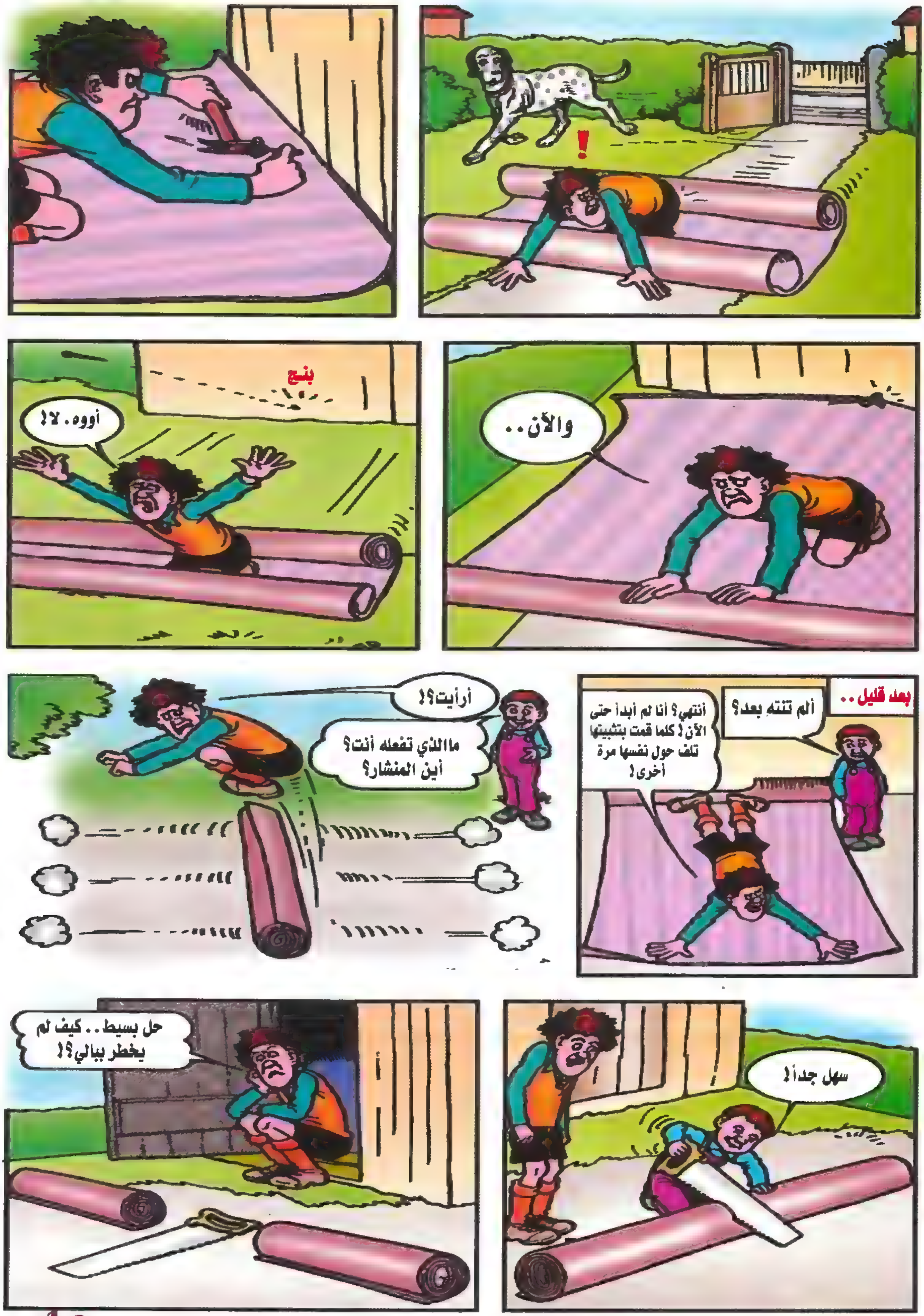
قصر الحمراء في الأندلس من التحف المعمارية الإسلامية ويمزج بين الزخارف الأرابيسك والديكورات الهندسية.. هناك ثلاثة فروق بين الصورتين.. ابحث عنها.

أ

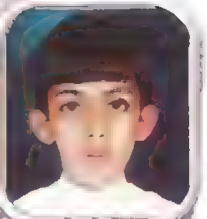
ب

• الحلول الصحيحة تجدها على صفحة (٨١)

زنجبيل
عمل صعب! طلب مني أبي أن أقطع هذا البساط العازل إلى نصفين قبل أن يدقه بالمسامير!
مرحباً زنجبيل .. هل تذهب للعب معنا؟!
لا . لابد أن أقطع هذا البساط العازل إلى نصفين!
حسناً .. سأمر عليك لاحقاً!
أووف!
سأثبتها بهذا الحجر!



zangbeel310@hotmail.com



● عبد الرحمن صالح درويش [١٣ سنة] ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● الامارات. رأس الخيمة. ص. ب: ٥٩٨٩

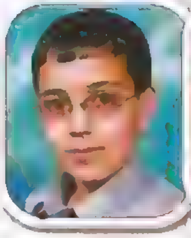
● عباس محمد عباس [١٥ سنة] ● الهواية: القراءة والمراسلة ● السعودية. مكة المكرمة. الرصيفة. ص. ب: ٩٢٣٢

● عادل ناصر محمد [١٦ سنة] ● الهواية: المطالعة والكمبيوتر ● سلطنة عمان. الخابورة. ص. ب: ٣١٢. الرمز ٣٢٦

● مسلم اليوسفي [١٤ سنة] ● الهواية: المطالعة والصحافة ● المغرب. طنجة. حي النصر. زنقة ٩ رقم ٧ بن ديبان

● أيوب البريكي [١٣ سنة] ● الهواية: جمع الصور والانترنت ● تونس. القيروان. المنصورة. نهج الشابي بن عثمان عدد ١٠٨ حي بن الجزار.

● أحمد عاصم اللبان [١٥ سنة] ● الهواية: الرياضة والكمبيوتر ● مصر. المنصورة. ١٧ شارع دليور. السكة الجديدة. ص. ب: ٢٤٦



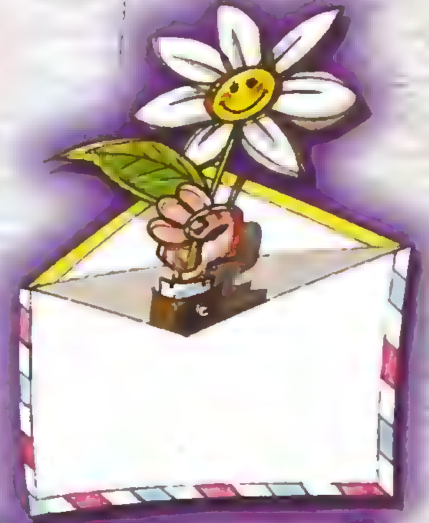
● أيمن محمد البشاري [١٤ سنة] ● الهواية: السباحة والرماية وركوب الخيل ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ١٩٤٧

● غيث فرج الغيائني [١٥ سنة] ● الهواية: كرة القدم والمطالعة والشعر ● الأردن. العقبة. ص. ب ٦٤٥

●عادل أحمد عبود [١٥ سنة] ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● السعودية. جدة. ص. ب: ١٨٠٤٤. الرمز ٢١٤١٥

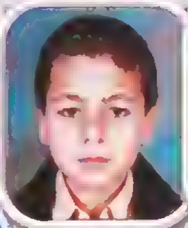
● المنوزي عائشة [١٥ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر والقراءة ● المغرب. اقليم تزنيت. دوار داربيبة اغرم أولاد جرار ص.ب: ٧٥٩٠٠

● ليلى سيد حسين [١٤ سنة] ● الهواية: القراءة والرسم ● مصر. الجيزة. الهرم ١٦٠ شارع شكري حسين عمرانية



هواة التعارف

● سعيد مسعود [١٧ سنة] ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● سلطنة عمان. نزوى. ص. ب: ١٠٣٧. الرمز ٦١١



● محمد سلامة [١٤ سنة] ● الهواية: الانترنت وتربية الطيور ● السعودية. الاحساء. ص. ب: ٥٦٢٣. الرمز ٣١٩٨٢

● حسام عبدالقوي محمد [١١ سنة] ● الهواية: المراسلة والرياضة ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ٣٣٩١

● محمد بدور [١٣ سنة] ● الهواية: كرة القدم والكاراتيه ● سوريا. حلب. مساكن السبيل. بناية القرضاوي طابق ٤

● ماجر عبدالعزيز حسين [١٦ سنة] ● الهواية: الرسم والقراءة ● مصر. القاهرة. ١٢٩ شركة القاهرة مساكن صبحي حسين بالمقطم

● محمد مرهون حارب [١٧ سنة] ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان. صحم. ص. ب: ٤٨. الرمز ٣١٩

● إيمان حمدي [١٢ سنة] ● الهواية: الرسم والمراسلة ● تونس. القصرين. ص. ب: ١٥٤

● بوعلي إياس [١٢ سنة] ● الهواية: الانترنت والقراءة ● المغرب. الحسيمة. ٢١ ساحة مليلية

● آلاء حمدي عاطف [١٤ سنة] ● الهواية: الرسم والقراءة ● مصر. القاهرة. ١٣٩ شركة القاهرة. مساكن صبحي حسين بالمقطم

● سيبان خليل علي [١٢ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر وكرة القدم ● سوريا. القامشلي. شارع هاشم الأتاسي مقابل مطعم الصمود رقم الدار ٧٥

● أسعد سعيد سالم [١٤ سنة] ● الهواية: المراسلة والشطرنج ● سلطنة عمان. سمائل. ص. ب: ١٧٨. الرمز ٦٢٠

● خلود خالد هاشم [١١ سنة] ● الهواية: الرسم والسباحة ● اليمن. صنعاء. ص. ب: ١١٤٣٢

● محمد أحمد السيد [١٣ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر وكرة القدم ● مصر. الاسكندرية. السيوف. أمام الجمعية الشرعية عمارة الكرنك شقة ٥٠

● أكرم يوسف أبوحبيب [١٣ سنة] ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● الأردن. الزرقاء. ياجوز حارة أبوعواد بجانب جامع المتقين

حديدو
صديقي المدهش
خرج سعيد وصديقه حديدو للعب الكرة. قرر أن يمر بوالده أولاً ليسأله عن سترته الصوفية. الوالد كان مشغولاً بسيارته.
تعالا ساعِداني بدلاً من اللعب!
سنشارك في مباراة كرة القدم. بالمناسبة، هل رأيت سترتي الصوفية؟ بحثت عنها ولم أجدها!
وحانت من سعيد التفاتة إلى قطعة صوفية ملطخة بالزيت والشحم وملقاة بجانب السيارة
هاهي! أنظر ماذا فعلت بسترتي. لن أستطيع ارتداءها بعد الآن!
الوالد كانت لديه مبرراته لما حصل..
إنها غلطتك! عندما أخذتها كانت متسخة لدرجة أنني لم ألاحظ أنها سترتك!
سعيد دخل غرفة والده..
أنا مضطر لاستعارة سترته.
السترة كان مقاسها كبيراً
أعرف أنها واسعة جداً، ولكنها تبقيني دافئاً!
سعيد كان حارس مرمى الفريق.. وبعد دقائق من بدء اللعب علقت سترته بمسمار في العارضة، وتمزقت!
يالسوء الحظ. تمزقت السترة!

بدا سعيد عاجزاً عن الحركة بسبب سترته العالقة بالمسمار. وكادت كرة قوية تدخل مرماه لولا تدخل صديقه حديدو، الذي صدها بعيداً بطريقة مذهلة بفضل قدمه التلسكوبية !
لا ! هذا غير مقبول !
هذا غش ! أين الحكَم ؟
بعد عشر دقائق، اضطر سعيد للارتماء أرضاً لمنع هدف شبه مؤكد، فغاص في الطين .
أمسكتها !
ولكن أحد مهاجمي الفريق المنافس نجح في انتزاع الكرة منه
هيا نسجل هدفاً يا شباب !
غير أن حديدو أنقذ الموقف مجدداً، واستخدم عنقه التلسكوبية في إبعاد الكرة عن المرمى .
صديقه المعدني يفسد كل خططنا الهجومية !
انتهت المباراة بفوز فريق سعيد، ولكنه كان قلقاً بعد أن تمزقت سترة والده واتسخت بالطين
لو رأى أبي سترته بهذه الحالة سأتعرض للعقاب !
عاد الصديقان إلى المنزل، وتسللا إلى الداخل من نافذة المطبخ
هيا .. أدخل بسرعة !
كانا يستعدان لغسل السترة عندما سمعا وقع خطوات تقترب ..
هناك شخص قادم . خبئها بسرعة !
سأخفيها تحت حوض الغسيل !

hadido3@hotmail.com

أرغب في شراء مجموعة (حيوانات برية)

الاسم: ....

العنوان: ....

....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: [..................................]

الآن .. ٤٥ طابعاً × ١٠ دراهم

حيوانات برية

مكتبة ماجد تقدم لك مجموعة متميّزة تضم ٤٥ طابعاً، تشكل موسوعة مصغرة لعالم الحيوان، الذي تسرح أنواعه في البراري والسهول.. آلاف الأنواع تدعونا إلى احترام حقها في البقاء، كي تبقى الطبيعة الأم ملكاً لنا، وللأجيال الآتية من بعدنا.

أسعار البيع

[شاملة أجور البريد]

- الامارات ١٠ دراهم
- السعودية وقطر ١٠ ريالات
- سلطنة عمان ريال واحد
- البحرين والكويت دينار واحد
- الأردن ديناران
- المغرب ٣٠ درهماً
- تونس ٤دنانير
- مصر ١٠ جنيهات

بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

أبـو الظـرفـاء

درس في الفلك

سيناريو محمد قنديل * رسوم: فارس قره بيت

جزر القُمُر تقع في المحيط الهندي شمال غرب مدغشقر، وتتكوّن من تسع عشرة جزيرة.

abualzurafaa@hotmail.com
■ تمت ■

لعب.. ومغامرات!

موقع (Mplayer-arabia) من مواقع الألعاب الجماعية التي تشارك فيها أشخاصاً آخرين موجودين في قارات مختلفة حول العالم. كما يمكنك من خلال الموقع الدردشة مع الأصدقاء حول مختلف الألعاب. الموقع باللغتين العربية والانجليزية.

* عنوان الموقع: www.mplayer-arabia.com

عند الدخول على الصفحة الرئيسية للموقع، اضغط الوصلة (عربي) كي تنتقل إلى الصفحة العربية. إذا أردت ممارسة الألعاب الجماعية لابد من أن تُسجل نفسك بالضغط على الوصلة (اضغط هنا إذا لم تكن عضواً) تنتقل إلى صفحة تحتوي نموذج بيانات، قم بملء النموذج ثم اضغط الوصلة (I accept) أسفل النموذج، تنتقل إلى صفحة أخرى. إضغط الوصلة (تنزيل برنامج ألعاب) يتم إنزال البرنامج، قم بتثبيته. هذا البرنامج سوف يتيح لك اللعب الجماعي، بعدها يمكنك ممارسة أي من الألعاب الموجودة في القائمة (إلعب الآن) في موقع الألعاب. إذا أردت ممارسة الشطرنج، اضغط الوصلة (الشطرنج)، تفتح لك نافذة جديدة ويُطلب منك إدخال اسمك وكلمة السر الخاصة بك ثم اضغط الزر (أدخل)، تنتقل بعدها إلى الردهة الخاصة باللعبة لممارستها مع الأصدقاء المتاحين، وهكذا بقية الألعاب.

تعلّم الانترنت مع زكية الذكية

إعداد:
أحمد عمر
أحمد ريان
zakiaelzakia@hotmail.com

هذه المسابقة خاصة بالأصدقاء الذين يتعاملون مع شبكة الانترنت.. سأحدد لهم كل أسبوع أحد المواقع وعليهم أن يبحثوا عنه على شبكة الانترنت، وأن يعرفوا موضوع هذا الموقع.. هذا الأسبوع ابحث عن:

www.doityourself.com

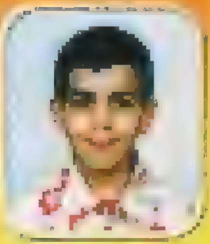
اكتب الإجابة في استمارة

حلول المسابقات (ص ٧٣)

* جوائز المسابقة:

[١٠ جوائز، قيمة كل منها ٢٠ درهماً]

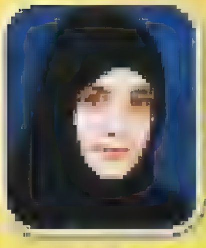
تعارف بالانترنت



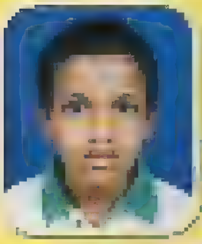
● محمود صالح عريقات ١٢ سنة
الهواية: كرة القدم والمطالعة. الإمارات - دبي.
● بريد إلكتروني
f2love@hotmail.com

● ولاء مصطفى ملحيس ١٣ سنة
الهواية: السباحة والشعر. الأردن - عمان.
● بريد إلكتروني
walaa_love_you@hotmail.com

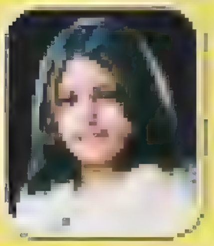
● أحمد عبدالسلام الجنابي ١٤ سنة
الهواية: المطالعة. العراق - بغداد.
● بريد إلكتروني
aljanabe@hotmail.com



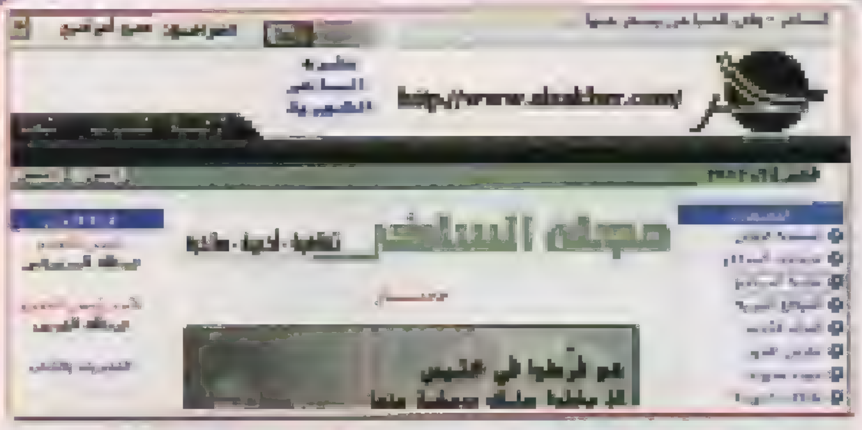
● فاطمة سلمان قمبر ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وجمع العملات والطوابع. البحرين - المنطقة الشمالية.
● بريد إلكتروني
sanabes88@hotmail.com



● محمود المعتصم عثمان ١٤ سنة
الهواية: المطالعة والسباحة. السودان - الخرطوم.
● بريد إلكتروني
mahmood_almutasm@hotmail.com



● سودة محمد الطلحة المحاقل ١١ سنة
الهواية: السباحة والمراسلة. اليمن - صنعاء.
● بريد إلكتروني
rosegirl1991@hotmail.com



الساخر .. وصورة النادرة

موقع (الساخر) من المواقع العربية التي تهتم بالثقافة والأدب. يحتوي على الكثير من المنتديات ويضم معرضاً للصور النادرة والمهمة وبطاقات التهنئة الالكترونية. كما يحتوي على دليل خاص لأهم المواقع العربية، ومكتبة تحتوي العديد من المقالات الشيقة.

● عنوان الموقع www.alsakher.com

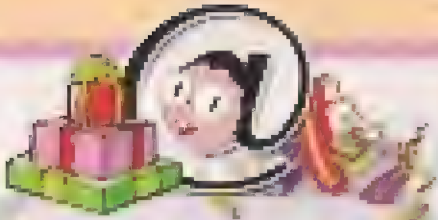
عند الدخول على الصفحة الرئيسية للموقع، تجد جميع الوصلات يمين الصفحة

● الوصلة (منتديات الساخر) تنقلك إلى صفحة المنتديات.
● الوصلة (المواقع العربية) دليل لأهم المواقع العربية.
● الوصلة (القرآن الكريم) يمكنك من خلالها البحث عن آية أو سورة في المصحف الشريف.
● الوصلة (بطاقات التهنئة) لإرسال بطاقات التهنئة للأصدقاء.
● الوصلة (معرض الصور) صور نادرة ووثائقية مهمة.

دروس في الرياضيات

الموقع (Mathgoodies) متخصص في الرياضيات، يمكنك من خلاله تلقي العديد من الدروس في الرياضيات بجميع فروعها. كما يحتوي الموقع على العديد من التطبيقات الحاضرة والمستخدمة في حياتنا اليومية. يمكنك أيضاً حل الألغاز الرياضية. الموقع متخصص للفئة العمرية من ١٢ سنة فما فوق. عنوان الموقع www.mathgoodies.com

● الوصلة (Lessons) الدروس التعليمية في الرياضيات.
● الوصلة (Forums) منتديات خاصة بالحديث عن الرياضيات ومشاكلها.
● الوصلة (Puzzles) ألغاز رياضية.



الفائزون في مسابقة

موقع على الإنترنت

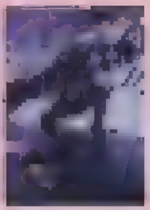
■ الموقع:

www.paperplane.org

خاص بشاب يدعى «كين» يريد مشاركة جميع الأصدقاء في هوايته وهي صنع الطائرات الورقية.

● فاز بجوائز مسابقة العدد [١٢٥٨] وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) منى خالد ناجي، الإسلامية الإنجليزية، أبوظبي، الإمارات.
(٢) أمل جاسم العلي، المعهد الزاهر، المالكية، البحرين.
(٣) محمد سليمان ناصر، المعمرد الإعدادية، السويق، سلطنة عمان.
(٤) كهلان فيصل أحمد، كلية العلوم، صنعاء، اليمن.
(٥) باسم محمد عطية، النصر للبنين، الإسكندرية، مصر.
(٦) علي حسين الصادق، الحسن بن علي، الدمام، السعودية.
(٧) محمد سعيد العلوشي، مدرسة السنابل، تطوان، المغرب.
(٨) فهد سالم الفارسي، معاذ بن جبل، الصليبخات، الكويت.
(٩) عمر وائل أنور، النموذجية لجامعة اليرموك، إربد، الأردن.
(١٠) منى سمير عواد، أم الأبطال الإعدادية، الزقازيق، مصر.



تشيلي .. جمهورية النحاس!

تقع جمهورية تشيلي (Chile) في شريط ضيق على ساحل المحيط الهادي في أمريكا الجنوبية. تُعتبر من أكبر الدول إنتاجاً للنحاس في العالم. استفادت من موقعها الجغرافي والمناظر الطبيعية في جبال الأنديز لجذب السياح إليها. استقلت عام ١٨١٨م من الحكم الإسباني. مساحتها ٧٥٦٫٩٥٠ كيلومتراً مربعاً، وعدد سكانها ١٦ مليون نسمة. عاصمتها سانتياغو (Santiago) يعيش معظم السكان حولها.

◆ الموقع التالي يمكنك من خلاله اكتشاف تشيلي: www.explorechile.com

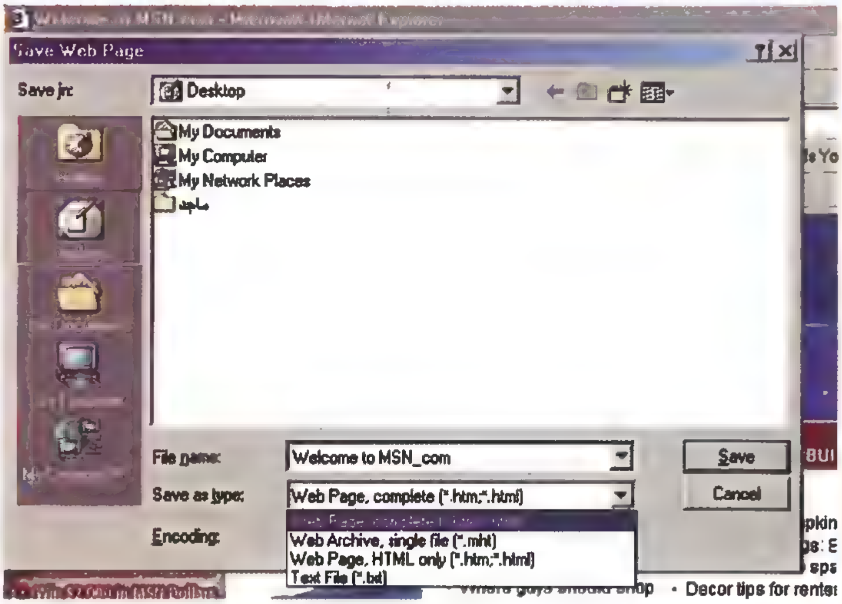
● الوصلة (Visitor information) معلومات خاصة للزوار عن العملة والعطلات الرسمية وغيرها.

● الوصلة (Culture and population) للتعرف على الثقافة واللغة والتوزيع السكاني.

● الوصلة (Map of Chile) خرائط.

■ الموقع التالي يمكنك من خلاله معرفة المزيد من المعلومات عن تشيلي: www.gochile.cl

■ أما إذا أردت جولة تخيلية في تشيلي فإن الموقع التالي يحتوي على صور لمعظم مدن تشيلي وأماكنها السياحية: www.[illegible].cl



وفِّر نقودك بحفظ الصفحات

أثناء التجوُّل على شبكة الإنترنت، تصادفنا صفحات إعلامية كبيرة، تحتوي الكثير من المعلومات، وتحتاج وقتاً طويلاً لقراءتها. لتوفير هذا الوقت الذي يكلفنا الكثير من الأموال، فإنه يمكننا حفظ هذه الصفحات الإعلامية على الحاسب للرجوع إليها مرة أخرى دون فتح خط الاتصال على الإنترنت. من خلال برنامج إنترنت إكسبلورر ٦ يمكننا حفظ أي صفحة إعلامية كالتالي:

١- اضغط الأمر (Save as) من القائمة (File).

٢- يظهر مربع حوار خاص بحفظ الصفحة. تخيَّر من خلاله المكان المراد حفظ الصفحة فيه.

٣- اكتب إسماً لهذه الصفحة في المربع (File name).

٤- في المربع الخاص بنوع الحفظ (Save as type) تظهر أربعة اختيارات.

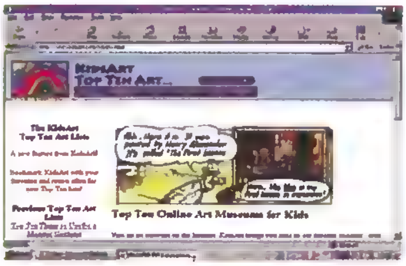
● الاختيار الأول: Web page complete يتم حفظ الصفحة بما فيها من رسوم وإطارات وصور وصوت وأشكال للحروف وغيرها كل في هيئته في ملفات منفصلة داخل مجلد واحد.

● الاختيار الثاني: (Web archive) يحفظ لك الصفحة بمحتوياتها في ملف واحد وهذا النوع يكون متاحاً إذا كنت تملك برنامج البريد الألكتروني "أوت لوك اكسبريس" الإصدار الخامس أو مابعده.

● الاختيار الثالث: Web page HTML يتم حفظ الصفحة الإعلامية في الهيئة (HTML) بدون الرسوم (Graphics) والصوت (Sounds).

● الاختيار الرابع: (Text only) يتم حفظ المعلومات في الصفحة في صورة نصية فقط.

مواقع يرشحها الأصدقاء



● الموقع: www.kidsart.com/topten.html

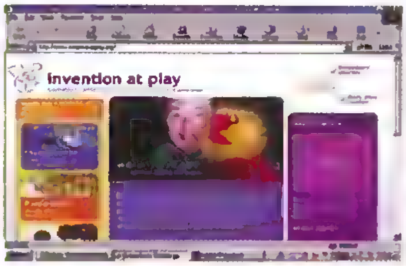
ترشحه الصديقة: صفاء رياض خضير . الأهلية الخيرية . الشارقة . الإمارات

يضم أفضل عشرة متاحف للأطفال.

● الموقع: www.gm-master.com

يرشحه الصديق: وضاح مشهور المشهور . ثانوية الباسل للمتفوقين . دير الزور . سوريا

يقدم العديد من الألعاب المتعة.



● الموقع: www.inventionatplay.org

ترشحه الصديقة: مها سامي سيد . النجاة الخاصة . السالمية . الكويت

يُعلمك كيف تصبح مخترعاً.

● الموقع: www.freeware.tsx.org

يرشحه الصديق: محمد محفوظ الفرجي . مدرسة الثورة . الحديدة . اليمن

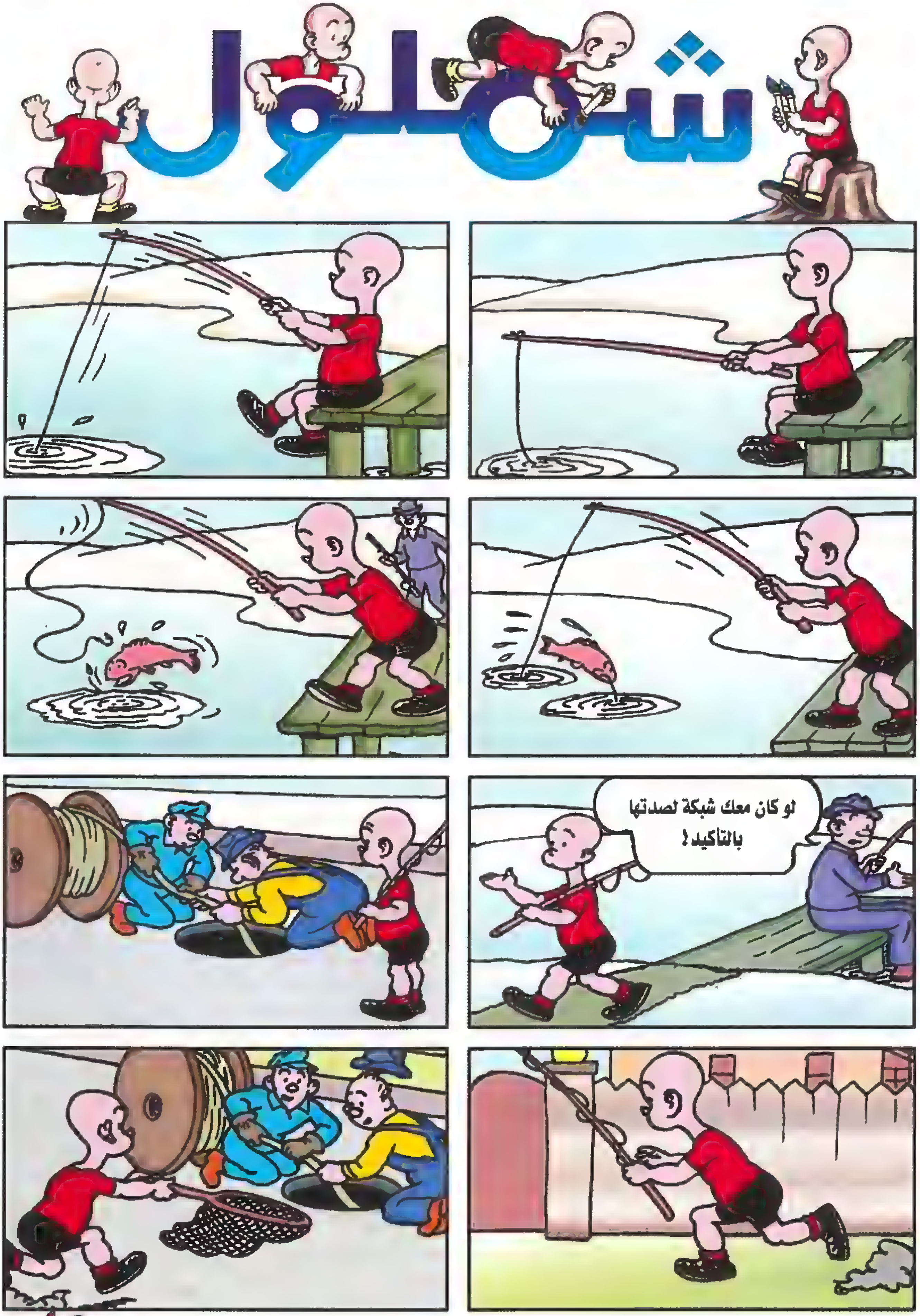
يقدم العديد من الصور والخلفيات وحافظات الشاشة ثلاثية الأبعاد.

فريق البحث الجنائي
سيناريو: محمد المنسي
سرقات بالجملة!
رسوم: محمد بيرم
هيا يا أطفال.. سنذهب إلى المتحف العلمي..
من هذه؟
ألا تعرفها.. إنها السيدة «فوقية»
الشرطة
إنها ترعى الأطفال الأيتام وتأخذهم في نزهات على حسابها..
انتباه! كل دوريات الشرطة. سرقة في المتجر الكبير..
ماذا؟ إنه قريب منا!
المتجر الكبير
وصلنا بسرعة
ربما نلحق باللصوص قبل أن يهربوا..
لقد أسرعتما بالفعل.. ولكن اللصوص كانوا أسرع..
!
أين وقعت السرقة؟!
!؟
في كل أرجاء المتجر..

سرقوا الساعات .. والكاميرات.. والولاعات والأقلام وغيرها..
هل رأيت اللصوص؟
كلا .. وهذا مايدهشني .. كيف لم نلاحظهم رغم كثرة السرقات؟!
كيف عرفتَ بالسرقة إذن؟
أخبرتني البائعات وهن أيضاً لم يرين اللصوص..
كأننا نبحث عن أشباح!
فعلاً.. لايوجد أي أثر..
.. وفيما بعد
الغريب أن هذه السرقات تكررت في أماكن كثيرة
كيف؟!
كل متاجر المدينة تقريباً عانت من هذه السرقات..
هذه صور المتاجر المسروقة .. وبعضها صور عقب السرقة مباشرة..
في هذه الصور شيء غريب!
هل هناك متاجر لم تُسرق بعد؟
متجر واحد فقط..

سنذهب فوراً لمراقبته أنا وفهمان..
الشرطة
ماذا تراقب بالضبط ؟
اللصوص .. سيأتون الآن ..
هيا يا أطفال .. إلى حديقة الحيوان ..
انتظري يا سيدة «فوقية» هل يمكن أن أرى حقيبتك ؟
ماذا ؟!
هذه هي حصيلة اليوم من المسروقات ؟
ولكن..
عار عليك أن تستغلي الأطفال الأيتام في تغطية سرقاتك..
أنا مخطئة.. كنت أستغل الفوضى التي يحدثونها في المتجر وأقوم بالسرقة
ولكن .. كيف عرفت أنها السارقة ؟
الصور .. رأيت صورتها هي والأطفال تتكرر في أكثر من متجر وعرفت أنها تستغلهم !

هواة التلوين



shamlool421@hotmail.com

أجمل هدية

إعداد: أبو فروة الرجبي

وفاء تعاني من مشكلة مع أختها، وهي أنها لا تُعطي الكتاب احترامه الكامل، فهي تعتقد أن الكتاب أرخص شيء في الدنيا، ولا يساوي شيئاً، فعندما تذهب وفاء مع أختها إلى السوق لشراء شيء، وتمرّ على المكتبة لشراء كتاب أو مجلة، تسخر منها أختها، وتتساءل لماذا تضييع النقود على أشياء لا قيمةَ لها، بينما تقوم - أي أختها - بشراء الملابس الغالية جداً، تتساءل وفاء بحسرة: هل الملابس أهم من الكتب؟ ماذا يعتقد مَن يُنفقُ الآلاف على الملابس والولائم، ويعدّها ضرورة، بينما يعتبر أن شراء مجلة أو كتاب بثمن قليل إسراف؟

للأسف.. فإنّ كلام شقيقة وفاء لا يعبّر عنها وحدها، بل أن هناك كثيراً من الناس يؤمنون به، ففي أحد الاستطلاعات الذي أجرته إحدى محطات الإذاعة العربية بين مجموعة من الناس، وكان السؤال الموجَّهُ للجمهور.. هل توافق على خسارة كل راتبك الشهري في سبيل إقامة وليمة ترفع رأسك بين الناس؟ الإجابة كانت أكثر من ثمانين بالمائة «موافق»، بينما أعطي سؤال آخر: كم نسبة ما تنفقه من راتبك الشهري على شراء الكتب والمجلات لك ولأولادك؟ فلم تتجاوز النسبة في أحسن حالاتها الواحد بالمائة.

يجب ألاّ نلوم الناس لأنهم لم يعرفوا للآن قيمة القراءة مع أن أول كلمة نزلت في القرآن الكريم (إقرأ)، ولم تنزل هذه الكلمة عبثاً، بل إنّ الوحي الذي جاء في القرآن الكريم، وضع حداً فاصلاً بين الجاهلية والنور، واقرأ هي مفتاح هذا الانتقال.

يجب أن نلوم أنفسنا نحن الذين نقرأ لأننا لا نشجّع الناس على القراءة، ولا نعمل على تجميل صورة القراءة في عيونهم وأذهانهم لنسهم في تقدّم أمّتنا أكثر.

في هذه الحلقة سنضع أول طريقة تستطيع بها فعل ذلك.. نريد أن نجعل الكتاب هدية.. نحن اعتدنا في مختلف المناسبات أن نهدي الآخرين ورداً، أو ملابس، أو ألعاباً، أو ما شابه.. من الآن.. نريد منك أن تجعل الكتاب جزءاً من هداياك.

اغتنم أول مناسبة عند أي صديق.. اشْتَرِ كتاباً أو مجلة أو أكثر.. حسب قدرتك المادية.. قُمْ بتغليف الهدية بشكل لائق، ثُمّ خُذها إلى ذلك الصديق.

قبل أن تقدّم الهدية، خاصةً إذا كان هناك عدد من الأصدقاء مجتمعين، قل لصديقك أنك حاولت البحث عن هدية فيها مواصفات معيّنة، تليق بك وبحجم حبّي وإخلاصي لك.

إذا سألك عن مواصفات الهدية التي أحضرتها، فأجبه، وإذا لم يسأل قل له إنّك تريد أن تحدّثه عن مواصفات هذه الهدية قبل أن تقدّمها.. يمكن أن تتحدّث كثيراً عن هذا الموضوع.. قل مثلاً: أردتُ أن أُحضِرَ لك ورداً.. لكن الورد يذبل بسرعة، وأنا أريد لهديتي أن تبقى عندك إلى ما شاء الله، بل ربما تنتقل بفائدتها أيضاً إلى أولادك وأولاد أولادك.

هنا يبدأ الصديق ومعه الأصدقاء الآخرون بالتساؤل عن نوع هذه الهدية التي فيها كل هذه المواصفات، يمكنك في هذه اللحظة إظهارها.. كُن واثقاً من نفسك، سيقول البعض متأفّفاً (كتاب؟) قل بثقة نعم كتاب.. كتاب يجمع كل مواصفات الهدايا التي يقدمها الناس.. فيه رائحة أجمل من رائحة الورد، وتسلية مثل الألعاب، وفائدة مثل الطعام، وينفرد عن غيره بالديمومة، وبأنه لا يفقد قيمته إذا استُعمِل.

إذا انزعج صديقك من هذه الهدية، فاهمس له بهدوء: أردتُ أن أهديك ما أحب أن تهديني أنت. الكتاب.

ثِقْ أن هذه العادة.. عادة إهداء الكتب ستزداد بين الأصدقاء، وسيقال أنك البادىء في هذا العمل الجيد، يمكنك استثمار حصة الإنشاء.. اطلب من المدرس أن يكون موضوع الإنشاء عن تقديم الكتاب كهدية.. ستجد المعلم يشجّع على هذا وكذلك التلاميذ.

وتذكّر قول الحكيم الذي قال: الكتاب هدية لا تُسلَّم باليد فقط بل بالقلب.

هذا ما حصل:

بعض المدارس الراقية تتعمدّ الطلب من تلاميذها إقامة حفلاتهم الخاصة في المدرسة نفسها، وتشترط عليهم حصر الهدايا بكتاب ووردة، وقد أثبتت مثل هذه المدارس أنها تسعى بشكل حقيقي إلى بناء تفكير الإنسان، وأنها تعمل من أجل تعظيم الأعمال الجميلة التي من شأنها أن ترفع من قيمة العلم في أمّتنا.

حكمة:

الكتب غذاء النفوس.

لهواة.. جمع الطوابع المتميزة

مكتبة ماجد تقدم:

كل مجموعة ٤٥ طابعاً = ١٠ دراهم فقط

أرغب في شراء المجموعات التالية:

الاسم: ....

العنوان كاملاً: ....

....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: ....

....

ضع علامة (✔) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة الطائرات

مجموعة الموسيقى

مجموعة القطط

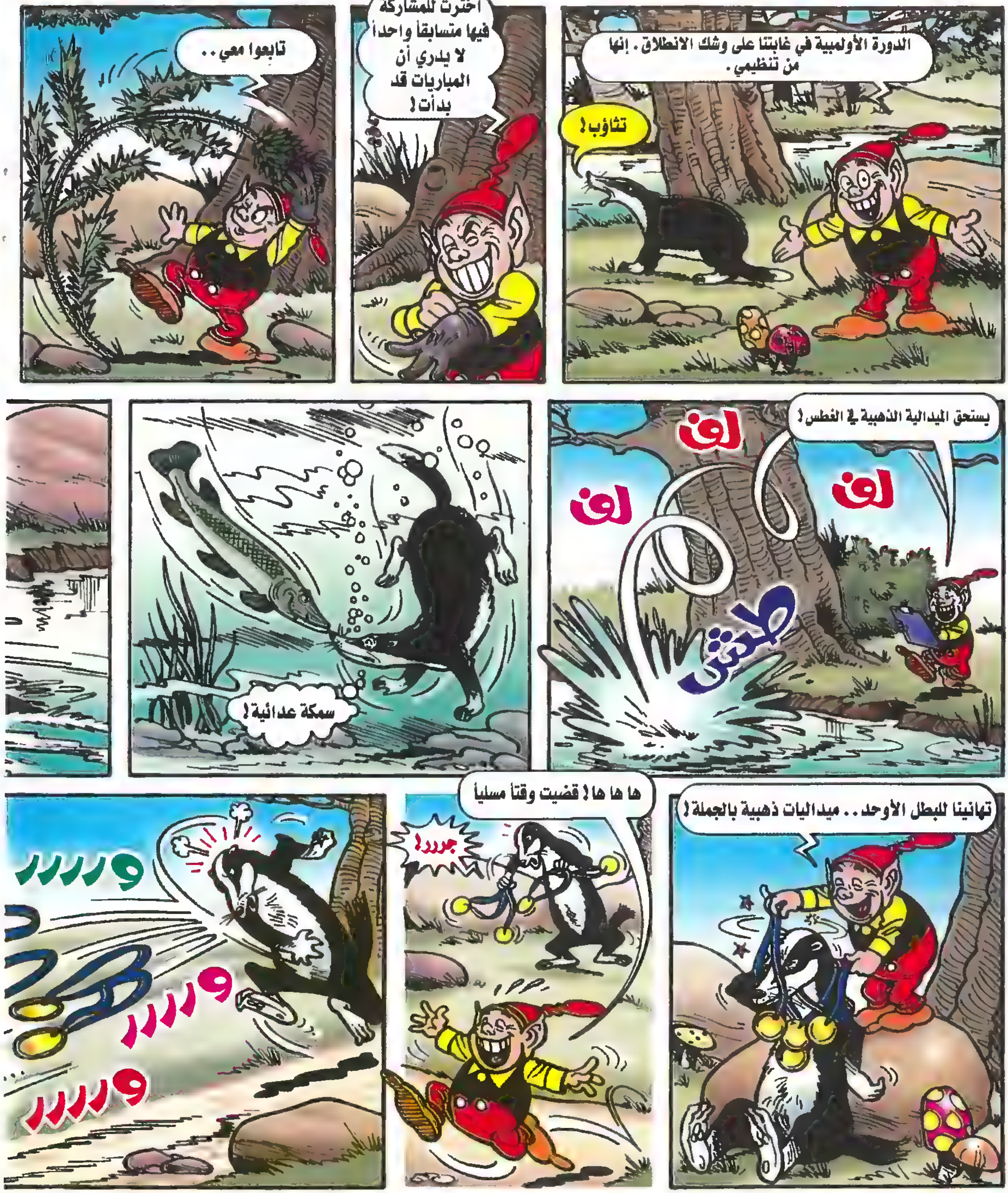
أسعار البيع للمجموعة الواحدة

- الإمارات ١٠ دراهم
- السعودية وقطر ١٠ ريالات
- سلطنة عمان ريال واحد
- البحرين والكويت دينار واحد
- الأردن ديناران
- تونس ٤ دنانير
- مصر ١٠ جنيهات

(بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها)

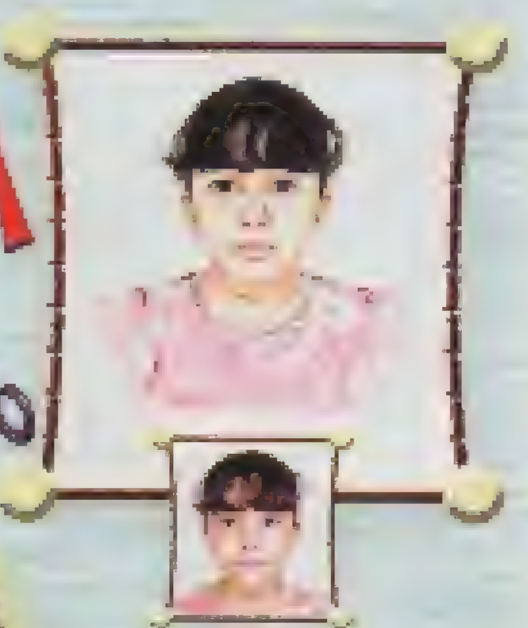
[شاملة أجور البريد المسجل]

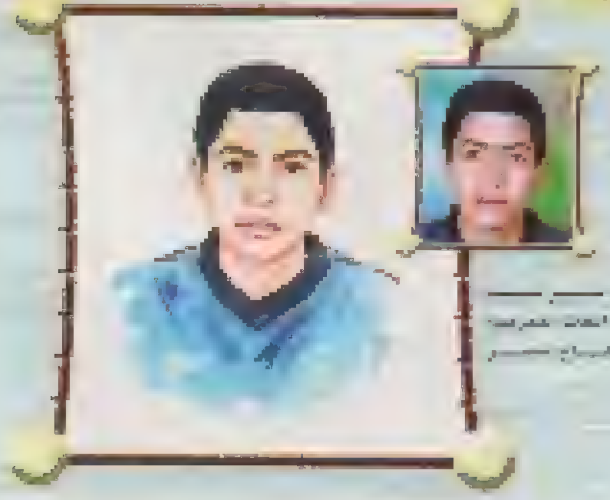
سفروت توت توت

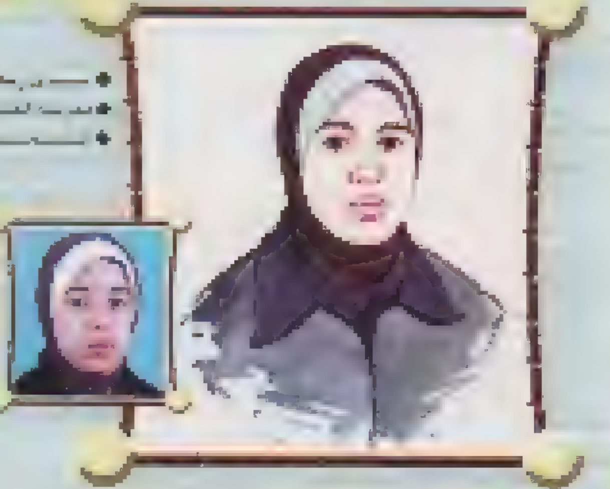


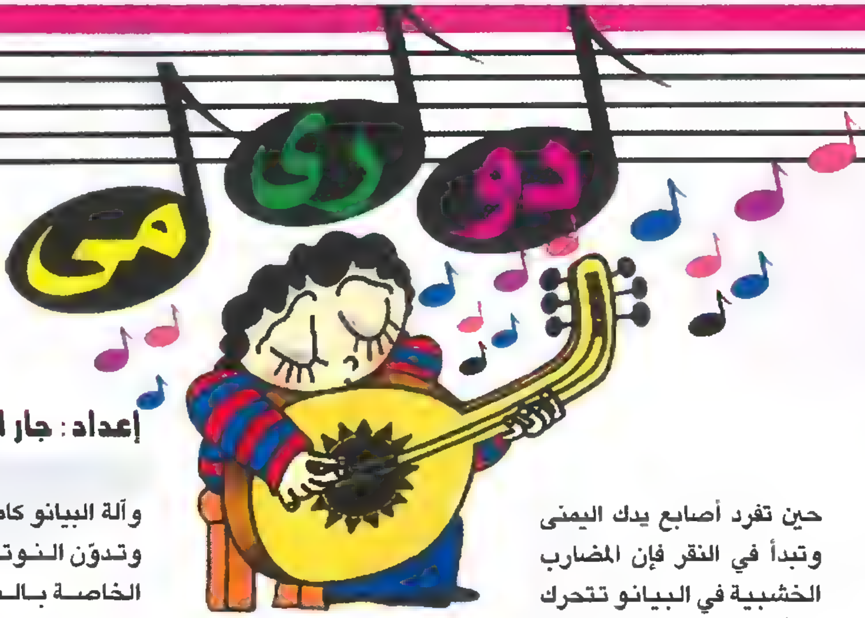
toottoot552@hotmail.com

ارسمني من فضلك









لعبة الأصابع

إعداد: جار النبي الحلو

هتف «سامر»: الدعوة عامة اليوم.. سأعزف «صولو» على البيانو. طبعاً نحن نعرف «البيانو» ولكن سألناه عن «صولو». ابتسم «سامر» قائلاً بثقة: صولو.. كلمة إيطالية معناها: مفرد.. أو منفرد.. وتُطلق على مَنْ يعزف على آلة موسيقية منفرداً.. ويقال «عزف منفرد».. وأنا سأعزف على «البيانو» (صولو) حتى تثقوا في مهارتي.

من حق «سامر» أن يعتز بنفسه لأنه عازف بيانو. هل تعرفون لماذا؟ لأن البيانو من أهم الآلات الموسيقية، إذ يقوم بدور أساسي مع «الأوركسترا» وفي أداء الأعمال الموسيقية السيمفونية وإذا كنت عزيزي تحلم بأن تكون مثل الفنان «سامر» فتستطيع أن تبدأ بآلة البيانو.. نعم.. مجرد أن تكون أذنك موسيقية بمعنى إحساس بالإيقاع هذا يجعلك تستطيع فوراً أن تجلس إلى البيانو.. ولا بدّ أن تكون أصابعك مرنة.. الأصابع نعم، فاللعبة اليوم أساسها الأصابع: أصابع العازف وأصابع البيانو. ويبدأ العزف، وتبدأ لعبة الأصابع حين تفرد أصابع يدك اليمنى وتبدأ في النقر فإن المضارب الخشبية في البيانو تتحرك تبعاً للنقر الذي تبعثه أصابع البيانو..

قد يكون لون وشكل الأصابع السوداء والبيضاء جميلاً ولكن الأجمل أن تتعرف على هذه الأصابع، والأصابع بالنسبة للبيانو هي المفاتيح، والأصابع السوداء ترتيبها على البيانو مجموعتان ثم ثلاث مجموعات. والأصابع البيضاء يكون ترتيبها: لا سي دو ري مي فا صول. وتوزع الأصابع البيضاء بشكل محدد بالنسبة لمجموعات الأصابع السوداء.. مثلاً: الأصبع الأبيض «دو» يقع على يسار مجموعة المفاتيح الأسودين، ومثلاً: الإصبع الأبيض «فا» يقع يسار مجموعة المفاتيح السوداء الثلاثة.. وهكذا. وتتعامل أصابع اليدين مع السلم الموسيقي تعاملاً دقيقاً سريعاً متوافقاً مبهجاً وبحب.

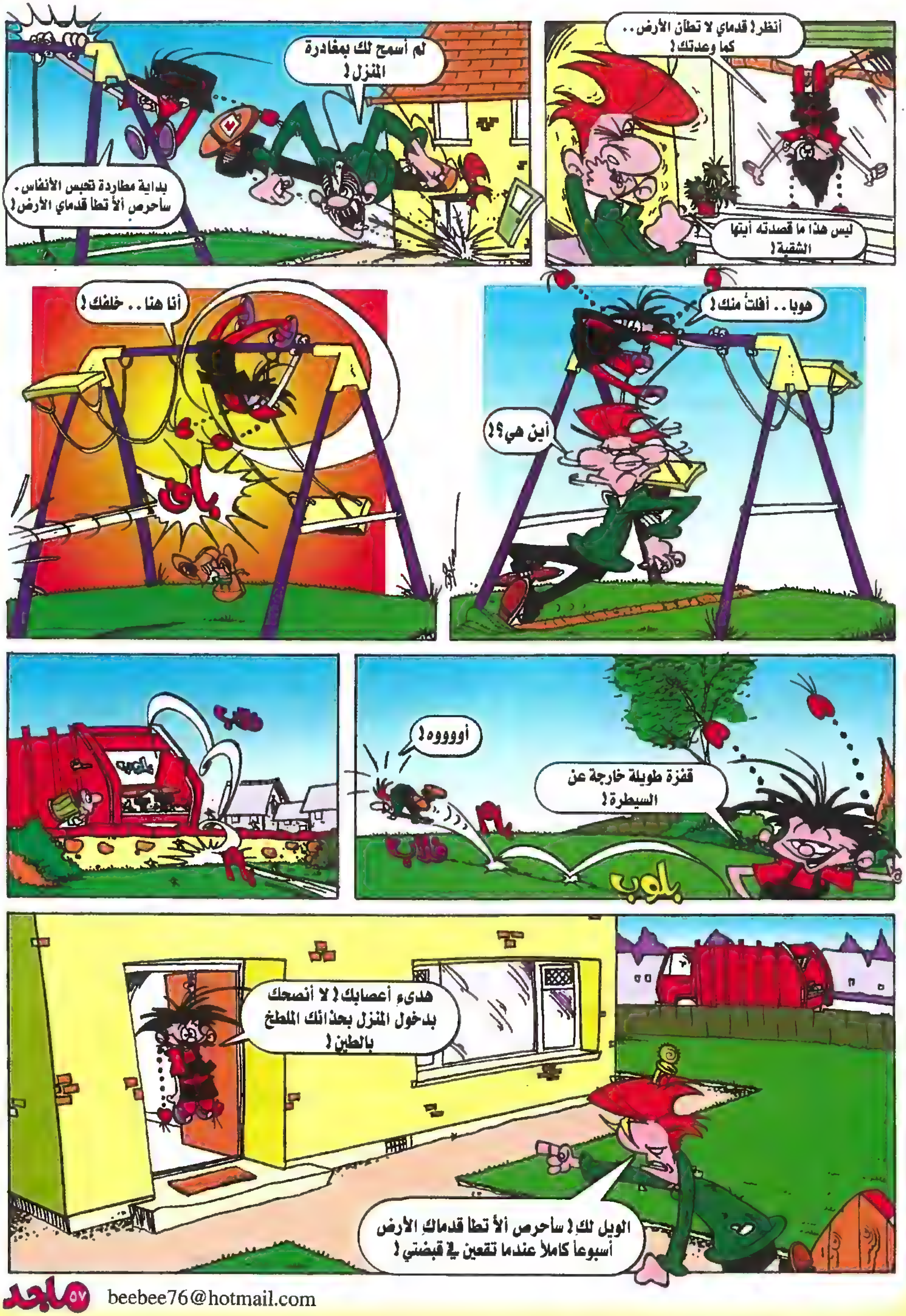
وآلة البيانو كاملة الهارمونية وتدوّن النوتة الموسيقية الخاصة بالبيانو على مفتاحين: مفتاح «صول» لليد اليمنى، ومفتاح «فا» لليد اليسرى.

عندما اقتربنا من المسرح همس «سامر» في أذني: هل تعرف.. لقد بدأ «شوبان» نجاحه العظيم في الموسيقى بالعزف على آلة البيانو! صمت «سامر» قليلاً ثم أردف: أريد أن أبدأ مثل «شوبان»، فهمستُ له أيضاً: و «بيتهوفن» قدّم أهم الأعمال الموسيقية العالمية على البيانو.

ترددت قليلاً ثم سألت «سامر»: هل.. أستطيع أن أعزف على البيانو؟. أجاب «سامر» ضاحكاً: طبعاً.. أي مبتدىء مثلك يستطيع أن يتعلّم عزف الألحان وتقليدها على البيانو.

وتركني ليصعد إلى خشبة المسرح حيث آلة البيانو التي لا يمكن حملها أو التنقُّل بها. بينما جلستُ مع المشاهدين لأتفرّج على آلة عبقرية في عالم الموسيقى اسمها البيانو، ولأتفرّج على واحد صاحبي اسمه «سامر»!!

بيبي ضيفة من خارج الحدود


أنظر! قدماي لا تطأن الأرض.. كما وعدتك!
ليس هذا ما قصدته أيتها الشقية!
لم أسمح لك بمغادرة المنزل!
بداية مطاردة تحبس الأنفاس. سأحرص ألا تطأ قدماي الأرض!
هوبا.. أفلتُ منك!
أين هي؟!
أنا هنا.. خلفك!
باف
قفزة طويلة خارجة عن السيطرة!
أووووه!
بلوب
هدىء أعصابك! لا أنصحك بدخول المنزل بحذائك الملطخ بالطين!
الويل لكِ! سأحرص ألا تطأ قدماكِ الأرض أسبوعاً كاملاً عندما تقعين في قبضتي!

مطبخ كراملة
كفتة السمك
سيناريو: انتصار عبدالحق
رسوم: عواطف عبدالله
المطلوب
٣ بطاطا
بقسماط
٢ ملعقة زبدة
زيت
بيضتان
عصير ليمونة
حلقات ليمون
ملح- فلفل
سمكة كبيرة
١ نظفي السمك من العظم والجلد
٢ اسلقي البطاطا وقشريها
٣ اهرسي البطاطا وامزجيها مع السمك واهرسي جيداً
٤ أضيفي الزبدة، البيض، الملح، الفلفل
٥ شكلي الخليط على هيئة أصابع أو كرات حسب الرغبة.. وغطه بالبقسماط
بقسماط
٦ سخني الزيت جيداً واقلي أصابع السمك وقبل القلي.. رشّه بقليل من الملح حتى لا يتطاير
٧ قدميها مزينة بالبقدونس المفروم وحلقات الليمون

بستان المعرفة

إعداد: عماد الدين فهمي
bustanelm@hotmail.com

مادة لاصقة.. من المحار!

لسنوات طويلة بحث العلماء عن مادة لاصقة قوية لعلاج كسور العظام، دون الحاجة إلى استخدام المسامير والأسياخ والروابط، بلا جدوى، جميع المواد التي توصلوا إليها تحتاج إلى أجسام جافة لضمان فعاليتها. ثم جاء الحل المنشود من كائن بحري صغير، إسمه المحار، اعتاد إفراز نوع من البروتين يستخدمه للالتصاق بالصخور البحرية أو القضبان الزجاجية.

البحث في مكونات هذا البروتين ومدى فعاليته، أثبت أنه أقوى من جميع المواد اللاصقة المعروفة.. ويمكن استخدامه للحم العظام المكسورة، رغم أن سطحها غير جاف، أي المناطق المبللة، بسبب مرونته وقدرته على النفاذ في أدق الفجوات المجهرية.

مثل هذا الاكتشاف، يُحدث قفزة كبرى في مجال كسور العظام.. فمن الممكن مستقبلاً إنتاجه بوفرة بعد معرفة الجينات المسؤولة عن إفرازه عند المحار، ثم غرسها في جينات نبات التبغ ليأتي المحصول عامراً بهذه المادة العجيبة، التي تؤكد أن المخلوقات البحرية، ابتداءً من أكبرها وهي الحيتان حتى الصغير منها كالمحار، تنطوي على فوائد غذائية وطبية وصناعية، لم تُكتشف كلها حتى الآن!

إنقاذ سريع للقرد الذهبي

تقول إحدى الدراسات التي تتركز حول أنواع الحيوانات المهددة بالانقراض، إن الفترة الممتدة ما بين أكتوبر سنة ٢٠٠٠ وحتى يوليو سنة ٢٠٠٢، قفز عدد ما يتهدده الانقراض من (١٢٠) إلى (١٩٦) نوعاً، معظمها يستوطن قارة آسيا، من بينها هذا النوع النادر من القرود الذي ينتمي إلى اللنجور، فلم يبق منه الآن سوى (٥٠٠)، وكان العدد من ثلاث سنوات فقط (٦٠٠٠)، مما يشير إلى سرعة تناقص أعداده.

يعيش هذا النوع في جزيرة كاتبا بفيتنام، الزحف على بيئته وصيده الجائر، تسبب في مخاطر انقراضه، مع غيره من المخلوقات المدرجة في قائمة الخطر، ومن حسن الحظ أن فريقاً من المدافعين عن البيئة وحقوق الحيوان والتنوع البيولوجي، أدرك أبعاد المحنة، والخسائر الناجمة عن فقدان أحد الأنواع إلى الأبد، خصوصاً إذا كان من النوع النادر الصغير الجميل مثل القرد ذي الشعر الذهبي.

روبوت عباد الشمس يتجول في المريخ!

مع كل اكتشاف جديد لوجود مياه وفيرة في كوكب المريخ، تتزايد آمال وابتكارات العلماء، لقرب إرسال رواد إليه. أحدث الصور التي التقطتها السفن الفضائية، أكدت أن حجم مياه المريخ في صورة جليد، يزيد عن حجم المياه في أكبر البحيرات العظمى بين كندا والولايات المتحدة، ويكمن تحت السطح مباشرة، بعمق لا يزيد عن متر واحد، مما يسهل تحويله إلى ماء، تستفيد منه الرحلات البشرية في المستقبل.

ومن أجل كشف المزيد من المياه في هذا الكوكب، والبحث عما تحمله صخور وطبقات ترابه من أسرار، ابتكروا أحدث روبوت لهذا الغرض، يحمل اسم «عباد الشمس»، لأن أجهزته مبرمجة بحيث تتجه اللوحات الجامعة لطاقتها الشمسية، التي تحول أشعة الشمس إلى طاقة كهربائية، نحو الشمس دائماً أثناء حركتها، وتخزن الفائض من الطاقة نهاراً، إلى بطاريات خاصة لتخزينها والاستفادة منها أثناء الليل. الأمر الذي يتيح لعباد الشمس التحرك مسافات طويلة، واستخدام أجهزة الحفر وتحليل تربة المريخ، ويلتقط الصور ويرسلها إلى العلماء على الأرض، ومعها نتائج دراسات وتحليلات أجهزته. وبذلك يمهد الطريق للرحلات البشرية، بتحديد أفضل المواقع التي تتوفر فيها كميات كبيرة من المياه.

المصير المجهول لأشهر سفينة فضائية!

رغم أن سفينة الفضاء «فوييجر ٢» أنهت مهمتها الملحمية عام ١٩٨٩، بزيارة أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية في ذلك الحين وهو «نبتون»، فلم تزل أجهزتها حتى الآن تعمل، وهي منطلقة بسرعة (٤٨) ألف كم في الساعة، بعيداً عن كواكب مجموعتنا الشمسية، حتى تصل في النهاية إلى الحدود الأخيرة لنظامنا الشمسي، وتخرج من جاذبية الشمس، وتندفع نحو المجهول. ويمتد عمر هذه السفينة التي استغرقت رحلتها (١٢) سنة، زارت خلالها المشتري وزحل وأورانوس، وأخيراً «نبتون»، في حركتها داخل نطاق الدائرة الشمسية حتى الخروج منها، ثم الانطلاق في الكون وهي أشبه بكتلة خامدة، بعد استنزاف جميع مصادر طاقتها في عام ٢٠٢٢. والمشكلة التي تواجه العلماء، أن الاتصال بهذه السفينة يزداد تعقيداً كلما ابتعدت في أعماق الكون، فعندما كانت بالقرب من كوكب «نبتون» الذي يبعد عنا مسافة ٤٥٠٠ مليون كم، كانت الإشارة اللاسلكية التي يبعثها العلماء، تحتاج إلى أربع ساعات للوصول إليها، رغم انطلاقها بسرعة الضوء، وهي ٣٠٠ ألف كم في الثانية.

وعند النفاد الكامل لطاقة البلوتونيوم في السفينة، ستكون قد وصلت إلى الحدود الأخيرة لتأثير الشمس، وذلك عام ٢٠١٧.

ويأمل العلماء خلال السنوات القادمة أن تنجح محاولة الاتصال بأجهزة السفينة وخصوصاً الكومبيوتر للحصول على معلومات جديدة حول ما يجري في الحدود الأخيرة للشمس.

التخطيط للسي

مع تزايد أعداد السيارات في المدن، وما يصاحبها من اختناقات للمرور والتعرض لملوثاتها، يعود العلماء إلى المشاريع القديمة لابتكار سيارة طائرة، تعتمد على محركات وعجلات من نوع خاص.. التفكير في هذه السيارة بدأ عام ١٩٥٠، عندما احتاجت المعارك الحربية الكورية في ذلك الحين، إلى سيارة جيب طائرة، ترتفع فوق الأرض، وتهبط في المكان المحدد.. لكن هذا الابتكار لم يشجع على تطويره ليصلح للسيارات العادية، لتنتهي بذلك أولى صفحات هذا التاريخ. وفي عام ١٩٦٠ جرت محاولات أخرى لهذا النموذج، ونجح العلماء، لكنها كانت سيارة ضخمة ثقيلة الوزن، لا تحلق

ـارات الطائرة!

هـدفـهـا الـمـنشـود، ثـم بدأت مؤخراً أنجح المحاولات التجريبية في هذا الميدان.. حيث استـفـاد الـعـلـمـاء مـن السبائك والعجلات الخفيفة والمحركات الصغيرة، من أجل الوصول إلى سيارة نموذجية، ترتفع فوق الأرض بلا أجنحة، وتحمل أصحابها إلى أماكن عملهم أو مدارسهم، وتعود بهم إلى المنزل لتهبط كالسيارة العادية بالقرب من المنزل، وهو مشروع طَمُوح يحتاج إلى المزيد من التجارب والتطوير، ليتحقق أمل كبير يحرِّر الناس من اختناقات المرور، وسرعة الوصول إلى أعمالهم أو منازلهم، وقد تكون هذه الطائرة في مجال الاستخدام الفعلي في عام ٢٠١٥!

ملابس للسهرة والزفاف للكلاب!

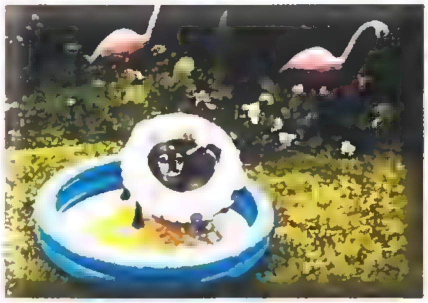
في حفل عيد الميلاد الرابع لـ «صوفي»، تقرّر أن يكون الأجمل والأروع في هذه المناسبة.. فامتلأت الموائد بما لَذّ وطاب من الطعام، مع دعوة جميع أصدقاء «صوفي» للحفلة، وتوصية أشهر المخابز لإعداد كعكة عيد الميلاد على هيئة طوق مزيَّن بقطع الفاكهة والشوكولاته.

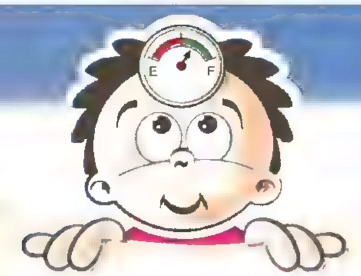
«صوفي» المحظوظة هي كلبة في بيت أمريكي يرمز إلى ما وصل إليه تدليل الكلاب الأليفة من اهتمام، فقد ظهرت كتب للطهي مخصصة لأفضل أغذية للكلاب، تشمل السجق من لحم الغزال واللحم المنقوع بالثوم، والدجاج المغذّى بتغذية خاصة، والفطائر الممتزجة بالتوت والتفاح، وعشرات الأنواع الأخرى.

وظهرت المخابز المخصصة لصناعة البسكويت والحلوى للكلاب.

وفي الأعياد تعرض نماذج لبابا نويل الكلبي، وهناك عائلات تعد لكلابها حساء الديك الرومي وشطائر الهامبرجر والقرنبيط. وتحرص على الالتحاق بالمراكز المتخصصة في تعليم قواعد الإسعافات الأولية للكلاب، فضلاً عن انتشار عيادات ومستشفيات وفنادق لها.. وأثناء حضور أصحابها لحفلات رسمية، تصاحبهم مرتدية ملابس خاصة للسهرة، وإلى جانب ذلك كله، توجد مدارس حضانة للكلاب يديرها أشخاص يحملون شهادات الماجستير والدكتوراه في علم النفس التربوي.

وتفضل الكثير من العائلات نوم كلابها معها على السرير ولتجنّب احتمالات الحساسية، تتعاطى هذه العائلات مضادات الحساسية لحرصها على الجمع بين الوقاية من حساسية الكلاب، ونومها في غرف نومها، وليس في مكان خارج المنزل.. فهل نحسد «صوفي» وأصدقاءها، ونتمنّى أن يحظى فقراء العالم الثالث بجزء ضئيل مما تتمتّع به الكلاب الأمريكية المدللّة؟!





نشط ذاكرتك

ساعات النوم للحيوانات

* ضع علامة (✔) على الإجابة الصحيحة:

[١] أثبتت الأبحاث والأجهزة العلمية أن جميع الحيوانات تنام وتحلم مثل البشر. ويختلف زمن النوم من نوع إلى آخر بين الحيوانات فعدد ساعات النوم للخفاش قد يصل إلى:

أ. ٥ ساعات
ب ١٦ساعة
ج. ١١ ساعة

[٢] والقطط تنام ليلاً غالباً، وتنام نهاراً، وإن كان نومها أقل. ويبلغ مجموع ساعات نومها حوالي:

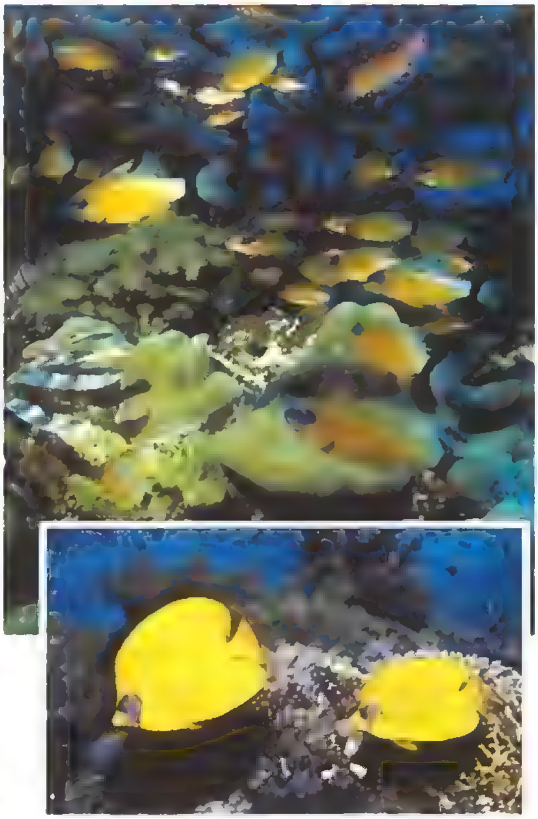
أ. ٩ ساعات
ب. ٣ ساعات
ج. ١٢ ساعة

[٣] والفيل الأفريقي الضخم ينام كل يوم حوالي:

أ. ١١ساعة
ب. ٣ ساعات
ج. ينام ساعة واحدة

تستطيع التأكد من صحة الإجابات إذا قرأت ص (٨١)

المحميات العشر للشعاب المرجانية!



عندما شعر المدافعون عن سلامة البيئة وحماية أنواع من الحيوانات والطيور المهددة بالانقراض بالخطر، ظهرت في مناطق عديدة بالعالم، محميات خاصة لهذه المخلوقات، تضمن الحفاظ عليها وتكاثرها.

وفي السنوات الأخيرة لاحظ العلماء امتداد هذا الخطر إلى الشعاب المرجانية، والملايين من كائناتها البحرية المتنوعة، ولأن تركيز وجود وتنوُّع هذه الكائنات، ينحصر في مناطق بعينها لهذه الشعاب، فقد حدّد العلماء عشرة مواقع، تُعتبر الأكثر وفرة وتعدداً لأنواع هامة من الأسماك وغيرها من الكائنات البحرية، وتقرّر إنشاء محميات بها تشبه المحميات الأرضية، وتتفوّق عليها في درجة الحماية والعناية. وتقع هذه المواقع في شعاب أستراليا والبحر الأحمر وجزر هاواي والبحر الكاريبي وغيرها. تتميز كلها بوفرة ما تحتضنه من كائنات، فمع أنها لا تشكل أكثر من أجزاء بسيطة للشعاب المرجانية على نطاق العالم، فهي تضم ٣٤٪ من جميع ما يعيش في جميع الشعاب المرجانية، من بينها أندر وأجمل الأسماك!

عمرو سليم

من كل بستان زهرة

● حيوان «الباندا» تتناقص أعداده مما أدى إلى توفير أكبر حماية له. الموطن الأصلي له هو الصين. يعيش ويتغذى في غابات البامبو في الصين، واشتهر بأنه ينتمي إلى الدببة، وإن كان فريق من العلماء يرى أنه أقرب إلى الراكون منه إلى الدببة!

● يقام في باريس معرض سنوي للشوكولاتة يتنافس فيه الهواة والطهاة في تشكيل تماثيل من الأطفال أو الحيوانات من الشوكولاته. في المعرض الأخير أبدع أحد الطهاة في تشكيل فيل كامل من الشوكولاتة استحق من أجله الجائزة.

● أكدت الكثير من الأبحاث أن الضحك يقوّي مناعة الجسم وأشارت أحدث دراسة أنه يؤدي إلى إفراز هرمونات مفيدة ويخفض إفراز هرمونات تصاحب عادةً حالة التوتر.

● تُعتبر الكلاب الأسترالية من نوع «الدينجو» الأشرس بين جميع الفصائل الأخرى، يستطيع «الدينجو» مهاجمة وافتراس حيوان الكنغر الذي يفوقه حجماً وقوة فضلاً عن مهاجمة الماشية والتهام الصغير منها في أستراليا!

أصدقاء ماجد

مستر فيجاروووو
مرحباً. سآخذكم في مغامرة جديدة مسلية. هاهاها!
هيا. استيقظوا. حان وقت العمل!
أوووه! إذهب بعيداً عنا يافيجاروووو!
هيا انهضوا. لنذهب لنسرق قطار البريد!
هه! أوه.. توقف عن مضايقتنا يافيجاروووو! نريد أن ننام!
إذهب بعيداً أيها الخائب! عندما يصبح لدينا مزيد من القوة والنشاط سنلحق بك في أي مكان في الصحراء!
كسالى.. عديمو الفائدة!
أعرف كيف أجعلهم يفيقون! ذلك الطبيب الذي مرّ علينا هذا الصباح كان يبيع أقراصاً تعيد النشاط!
سألحق به.. وأحضر بعض هذه الأقراص!
أيها الطبيب. أعطني كل مالديك من أقراص منشطة!
الآن أذهب لأوقظ هؤلاء الكسالى!
كوخ فيجاروووو
سأضع بعض الأقراص في القهوة!

استيقظوا.. استيقظوا.. حان وقت القهوة!
رائع!
جميل!
ما ألذها!
حالاً ستمتلئون بالقوة والنشاط!
استريح هنا قليلاً في انتظارهم!
أشعر بنشاط كبير.. وكأنني في منتهى القوة والحيوية!
أنا أيضاً!
وأنا كذلك!
هيا يا فيجارووو! استيقظ!
هه! ماذا...؟!
حسناً، استيقظتم؟! تبدو عليكم علامات القوة والنشاط!
نعم.. هيا بنا نبدأ بالرحيل!
حسناً.. لنذهب ونسطو على قطار البريد!
.. نحن ذاهبون لمطاردتك عبر الصحراء!

الاحتفال بعيد المعلم

● نهيان بن محمد بن زايد آل نهيان يقص شريط الافتتاح.

● الإمارات - أبوظبي - محمد سهيل ناصر - فهد حسين العبادي

حضر الشيخ نهيان بن محمد بن زايد آل نهيان الحفل الذي أقامته المدارس النموذجية بمنطقة أبوظبي التعليمية احتفالاً بيوم المعلم، حضر الحفل معالي وزير التربية والتعليم الدكتور علي عبد العزيز الشرهان

أقيم الحفل في ختام عدة فعاليات تضمنت عرضاً حول تدوير المكافآت حول العمله ومحاضرات قام بتنفيذها عدد من التربويين، ومعرضاً للأنشطة بمدرسة الاتحاد النموذجية، جاءت هذه الأنشطة كلها تحت شعار (معلمي بطاقتك.. أرسم غدي).

كما تضمن الاحتفال معرضاً لإنتاجات التعليم لطلاب وطالبات المدارس النموذجية

.. واحتفال في عُمان

● سلطنة عمان - الظفر والزعفرى - نبيهة سعيد الزعفرى

قامت مدرستي الكاسل للتعليم الأساسي بعمل احتفالية بعيد المعلم، شارك فيها الطالبات في عروض [illegible] وإلقاء قصائد [illegible] وألقت الطالبات القصائد الشعرية والكلمات المعبرة تعبيراً عن [illegible] [illegible].

النجاح أغلى هدية

● مديرة المدرسة

● الإمارات - الفجيرة - هند حمدان الزيودي

أجريت هذا اللقاء مع مديرة مدرسة البثنة الإعدادية للبنات الأستاذة لطيفة إبراهيم عبد العزيز فقالت لي

نعم.. شاركت في دورة لتطوير الأداء القيادي لمديرات المدارس في منطقة الفجيرة التعليمية، وحصلت على المركز الثاني.

النجاح أغلى هدية يحصل عليها الإنسان في حياته

نصيحتي للأصدقاء مجلة ماجد الاستمرار في قراءتها، وأن يتابعوا باهتمام لغير [illegible] [illegible] [illegible].

● مديرة المدرسة تتصفح مجلة ماجد

تجديد.. وابتكار

● اليمن - تعز - محمد عبد المنعم سالم

التقيت مديرة مدرستي، مدرسة اليمن النموذجية، فقالت لي:

الإدارة في المدرسة ثابتة وقوية، تقوم على التكاتف والتضامن.

أحرص على إحداث التجديد والابتكار بصفة دائمة في المدرسة بما يفيد الطلاب من الناحيتين العلمية والتربوية

العربية.. لغتي المفضلة

● مصر - القاهرة - مسيح الله عبد الرحيم

التقيت مدير الدار العربية للكتاب الأستاذ منصور جابر.. قال لي

أحب اللغة العربية، إنها لغتي المفضلة

أتمنى من قراء ماجد المطالعة باستمرار.. والتفكير بأسلوب علمي لأنه أساس حل كل المشاكل، والحرص على صحتهم بالغذاء السليم والرياضة عملاً بالمثل الذي يقول: (العقل السليم في الجسم السليم)

مسابقات ماجد

٢٠٠,٠٠٠ درهم جوائز نقدية

- يستطيع المشارك حل مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة باستثناء مسابقات [illegible] أجمل رسم، جائزة الأسبوع
- ترسل الحلول خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة
- تنشر الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع
- ترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل. [illegible]
- ترسل هدايا بقيمة الجوائز للأصدقاء الذين يتعذر إرسال الجوائز النقدية إليهم بالبريد

٧ فروق على الأقل

تأمل جيداً في الصورتين، هناك ٩ فروق بينهما.
هل تستطيع اكتشاف ٧ فروق منها؟

جوائز هذه المسابقة يقدمها [illegible]

* ٩ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً *

جائزة الأسبوع

يفوز بهذه الجائزة ثلاثة أصدقاء، كل منهم يحصل على ٢٠٠ درهم. تقدم هذه الجوائز للأصدقاء الذين يقومون بأعمال مميزة من أي نوع، وفي بعض المرات سنختار الفائزين بالقرعة من بين رسائل الأصدقاء التي تصلنا بالبريد.

مسابقات ماجد

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ج	ل	ف	ا	ن		ف

■ الكلمات الأفقية

[١] من شخصيات مجلة ماجد، رئيس تحرير ... بمعنى ...

[٢] عرفان متشابهان.

[٣] عرفان متشابهان ... (معكوسة).

[٤] من شخصيات مجلة ماجد (معكوسة).

[٥] ... مجموعة الشخصية.

[٦] ... معكوسة ...

[٧] شخصية ... في ...

■ الكلمات الرأسية

[١] شخصية طريفة بمجلة ماجد

[٢] ... (معكوسة).

[٣] ... جمع ... (معكوسة).

[٤] ... (معكوسة) ...

[٥] شخصية طريفة بمجلة ماجد ...

[٦] ...

[٧] شخصية طريفة بمجلة ماجد

جوائز هذه المسابقة يقدمها نشيط

★ ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

هل تعرفه ؟

كل أسبوع سنقدم لك صورة أو رسماً لرجل أو امرأة من المشاهير ... هل تعرف من هو ... هذا الأسبوع؟

فارس السيف والقلم ... أحد زعماء ثورة عرابي ضد الاحتلال، نفي إلى جزيرة سيلان لمدة ١٧ عاماً ... في الشعر.

هل تعرف من هو؟

١- ... ٢- ... ٣- ... ٤- ...

جوائز هذه المسابقة يقدمها ...

★ ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

طبق الأصل

... رسماً ... من هذا ... أربعة ... الأصل. هل تعرف الرسوم الأربعة ... في الأصل؟

(أ) - (ب) - (ج) - (د)

جوائز هذه المسابقة يقدمها أبو الظرفاء

★ ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

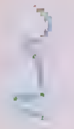
فضولي يتحدى

... فضولي ... في مكان ما على صفحات هذا العدد ... إذا وجدت ... التحدي ...

جوائز هذه المسابقة يقدمها فضولي

★ ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

أكمل الرسم



... حاول أن ... لتجعله رسماً لشيء معروف

جوائز هذه المسابقة يقدمها ...

★ ٣ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

بعد ٥٠ سنة

حاول أن تتخيل شكل ... بعد ٥٠ سنة ... هذا الأسبوع ...

كرسي

جوائز هذه المسابقة يقدمها ...

★ ٥ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ★

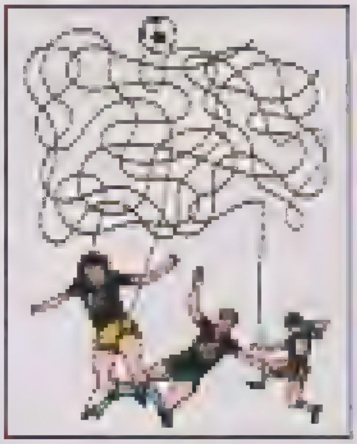
أجمل تعليق

هل يمكنك تخمين ما تقوله هذه الصورة؟ سالفرا البقعستف عليها التعليق المعبر

جوائز هذه المسابقة يقدمها الموزع روبعة

● ٨ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

جوووول

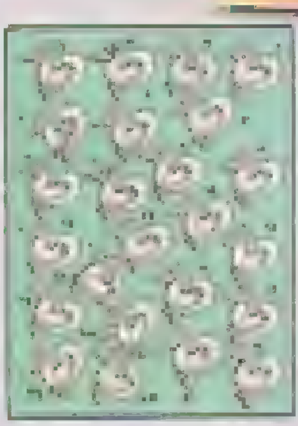


واحد من هؤلاء اللاعبين الثلاثة، هو الذي سدد الكرة إلى المرمى. هل تعرف من هو؟

جوائز هذه المسابقة يقدمها مراميد

● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ●

استنساخ



حاول الرسام أن يستنسخ الرسم رقم (١) ٢٢ مرة، لكنه أخطأ ٥ مرات.

هل تستطيع معرفة أرقام الرسوم الخمسة التي لا تماثل الرسم الأول؟

جوائز هذه المسابقة يقدمها الملازم مريد

● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ●

أ ب

أمامك ١٢ رسماً متداخلة. تعرف عليها أولاً ثم رتّبها ترتيباً أبجدياً

جوائز هذه المسابقة يقدمها س س

● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ●

مسابقة اليوبيل الفضي الكبرى

تحتفل مجلة «ماجد» بإذن الله بمرور ٢٥ عاماً على إصدار المجلة في مطلع شهر مارس ٢٠٠٤. إنه الاحتفال باليوبيل الفضي للمجلة.

بهذه المناسبة تنظم المجلة مسابقة كبرى، يشترك فيها كل الأصدقاء في الوطن العربي. الشرط الوحيد للاشتراك في المسابقة هو جمع البطاقات التي تُنشر أسبوعياً ابتداءً من ٥ مارس الحالي وحتى ٣١ ديسمبر ٢٠٠٣، وإرسالها إلينا مع استمارة الاشتراك التي تُنشر على صفحات المجلة، في موعد أقصاه ٣١ يناير ٢٠٠٤.

● اختيار الفائزين والجوائز

سيتم اختيار الفائزين بالقرعة، سيكون هناك فائز أو فائزة من كل دولة عربية.

هؤلاء الفائزون سوف يدعوهم ماجد لزيارة دولة الإمارات العربية المتحدة وحضور الاحتفالات التي تقام بمناسبة اليوبيل الفضي لماجد في مارس ٢٠٠٤.

أما الأصدقاء في دولة الإمارات العربية المتحدة، فسوف يتم اختيار ٧ فائزين للمشاركة في الاحتفالات.

اجمع البطاقات واشترك في المسابقة، لعلك تفوز بهذه المغامرة الشيقة.

احتفظ بهذه البطاقة حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٠٣

ماجد ١١ مسابقة اليوبيل الفضي

دعوة لحفظ القرآن الكريم

■ معاني الكلمات:
[١] الموقوذة: ضربة في صخرة بقطع ثقله.
[٢] ابتغوا: طلبوا عملاً عن الرشد.
[٣] يتعجل: يأخذ بقوة وعنف.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٦٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) أحمد محمود سليمان، ابتدائية قرطبة، أبوظبي، الإمارات.
(٢) السيد مهدي خليل، باربار الابتدائية، البحرين.
(٣) أسماء إبراهيم، الأزهر النموذجي، القاهرة، مصر.
(٤) ماجد سالم الهنائي، الحسن بن هاشم، السيب، سلطنة عمان.
(٥) ريا عبد الهادي الحلبيبي، دمشق، سوريا.
(٦) عبد الإله سالم، مدرسة الفاضلية، الرياض، السعودية.
(٧) حاتم منجدل، المعهد القانوي، نابل، تونس.
(٨) سعيد راشد خصيبي، الفجيرة الثانوية، الشارقة، الإمارات.
(٩) أحسن تاور الصديق، المدرسة الإسلامية، الخرطوم، السودان.
(١٠) آلاء محمد تعيلب، دار الأرقم الإسلامية، أسيوط، مصر.

أ. ب

■ الرسوم الثلاثة، حسب ترتيبها الأبجدي هي: [أصبع، جناء، جمل، برلجية، روبيان، شجرة، طائر، طائرة، عين، فأر، كيك، ملعقة، ورقة شجر]
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) هدية محمد الهنائي، فاطمة بنت سالم، أبوظبي، الإمارات.
(٢) مروة محمد الرماضي، نجد النموذجية، السنابس، البحرين.
(٣) مروة أشرف الحبشي، رياض

... مصطفى، الجيزة، مصر.
(٤) محمد جمعة الحطامي، جبل العوابي، السيب، سلطنة عمان.
(٥) ساهر باطوس، الوحدة العربية، إدلب، سوريا.
(٦) مريم إبراهيم المصطفى، ٦٩ المتوسطة، الهفوف، السعودية.
(٧) منال زغري، مصطفى خريف، صدوية، تونس.
(٨) محمد صالح سعيد، الراشد الصالح، دبي، الإمارات.
(٩) ريما أحمد، المجلس الأفريقي، الخرطوم، السودان.
(١٠) محمد علي محمد، مصطفى عادل، القاهرة، مصر.

الكلمات المتقاطعة

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) محمد أحمد العامري، خليفة بن زايد، العين، الإمارات.
(٢) سهيلة إلياس عبد الله، الربيع العربي، مدينة حمد، البحرين.
(٣) زهران ناصر سيف، العمر للتعليم الأساسي، السويق، سلطنة عمان.
(٤) خديجة حسين عبد الله، مدرسة عائشة، صنعاء، اليمن.
(٥) أحمد محمد الزاير، سعد بن عبادة، الطرفة، السعودية.
(٦) حمزة الزكراوي عمر، زينب النفراوية، برشيد، المغرب.
(٧) زياد رؤوف محمد، محمد كريم القومية، الإسكندرية، مصر.
(٨) عائشة أحمد محمد، جميلة بنت أبي عاصم، خورفكان، الإمارات.
(٩) دانية محمد سمير، عمر الصباح، سلمية، الكويت.
(١٠) أميرة محمد عبد الرحمن، القدس الأساسية، إربد، الأردن.

هل تعرفه

■ الشخصية كانت: [الزهراوي]
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) محمود سالم جمعه، المستقبل النموذجية، أبوظبي، الإمارات.
(٢) صالح مهدي صالح، مدرسة الروضة، جد حفص، البحرين.
(٣) ليلى مبروك الغزازي، العيون الإعدادية، المصنعة، سلطنة عمان.
(٤) مصطفى بدري الطلاع، يوسف العظمة، دوما، سوريا.
(٥) تسنيم الحسناني، الامتياز العالمية، الدمام، السعودية.
(٦) محمد أمين الطربي، المدرسة الإعدادية، منزل تميم، تونس.
(٧) محمد محمد أحمد، مدرسة كليوباترا، القاهرة، مصر.
(٨) ميسون عادل محمد، البيضاء الإعدادية، رأس الخيمة، الإمارات.
(٩) زينب فتح الرحمن حسين، أحمد العادي، الخرطوم، السودان.
(١٠) عبد الكريم هشام أحمد، السعيد عبد الرحيم، قنا، مصر.

جووول

■ اللاعب الذي سجل الهدف يحمل الرقم: [٩]
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) هبة إبراهيم الكواسمة، الحراية الإعدادية، أبوظبي، الإمارات.
(٢) عائشة صلاح أحمد، المحرق الابتدائية، المحرق، البحرين.
(٣) مريم سعيد سالم، أم هاني، الطيار، شناص، سلطنة عمان.
(٤) سارة محمد الحسيني، ١٨٠ مايو النموذجي، القاهرة، مصر.
(٥) عبير عبد الله حسن، الثانوية محمد الفاتح، المدينة، مصر.
(٦) ياسين عبد الرحمن مبروك، محمد الخامس، خنيفرة، المغرب.
(٧) ضياء أحمد زاهر، كلية الآداب، طنطا، مصر.
(٨) محمد علي أحمد، طه الإعدادية، رأس الخيمة، الإمارات.
(٩) مروان عبد المطلب أبو رحو، المدرسة الوطنية، الصباح، الكويت.
(١٠) فاطمة يعقوب علي، طيبة الثانوية، الدوحة، قطر.

أكمل الرسم

● رسم المسابقة: مريم أحمد محمد، مدرسة الراعي، المنيا، مصر.

● رسم المسابقة: مهند سمير عثمان، البحر الإعدادية، العين، الإمارات.

● رسم المسابقة: سارة عبد المجيد محمد، الثانوية السابعة، أبها، السعودية.

● الأصدقاء الثلاثة فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً.

طبق الأصل

■ الأجزاء المطابقة تماماً للرسم الأصلي هي: [أ/٢.ب/٣.ج/١.د/١]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالله أحمد سرحان، مدرسة ابن رشد، أبوظبي، الإمارات.

(٢) عبدالله إبراهيم جاسم، مدرسة ابن سينا، مدينة حمد، البحرين.

(٣) مصبحة حمد سيف، الحوقين الإعدادية، الرستاق، سلطنة عمان.

(٤) رضا عباس أحمد، الدكتور أحمد مستم، بطالة، مصر.

(٥) سماء ناجي محمد، فاطمة الزهراء للبنات، صنعاء، اليمن.

(٦) عبد العليم عبدالله، المدرسة المحمدية، المدينة المنورة، السعودية.

(٧) وجدان سعيد، كلية الحقوق، أكادير، المغرب.

(٨) مؤيد ومعاذ نور الدين علي، طرابلس، ليبيا.

(٩) هاني محمد زيد، قطر الإعدادية، الدوحة، قطر.

(١٠) أرشد محمد جمال، مصر جاردن، العربية، مصر.

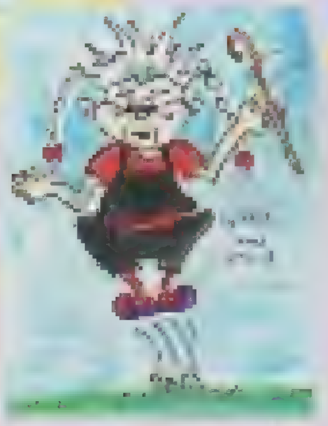
بعد ٥٠ سنة

● هنا نستقبل الأصدقاء العجيبة المشاركون في هذه المسابقة، فقط

(ب ب ب)

بعد ٥٠ سنة... وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٣٠ درهماً

● محمد علي عبدالوهاب، المتوسطة الأولى، الخبر، السعودية



● أسماء علي العمري، أم جعفر الطيار، صحار، سلطنة عمان

● عبدالرحمن محمد صالح، سلمان الفارسي، دبي، الإمارات

● عنود علي سعد، مدرسة نورة، الدوحة، قطر

● سمية جعفر، مدرسة مسنون، حماة، سوريا

٧ فروق على الأقل

■ الفروق السبعة بين الصورتين هي: [لون كلمة WAR، رسم الدائرة الزرقاء إلى جنبها، لشكل حرف W، اختفاء كلمة NOT، لون ياقة الفتاة في المقدمة زرقاء، لون معطفها، لون عصا اللافتة، المسجلة في يد الفتاة إلى اليسار]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) محمد جميل محمد، المنارة الخاصة، أبوظبي، الإمارات.

(٢) عبدالرحمن محمد عبيد، يعرب بن بلعرب، صحم، سلطنة عمان.

(٣) علي عبده عباس، طه الصب، الحديدة، اليمن.

(٤) زينب عبدالفتاح غزالي، الثانوية بنات، أرمنت، مصر.

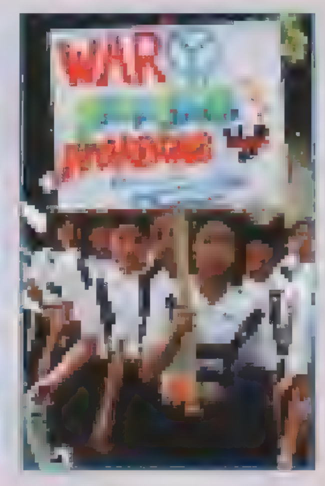
(٥) خالد خليوي إبراهيم، أبو موسى الأشعري، ينبع البحر، السعودية

(٦) بورعية بلال، أبي يعقوب الباديسي، الحسيمة، المغرب.

(٧) حسن رمضي، ثانوية الروضة، بيروت، لبنان.

(٨) كفاح عبدالغني الرميحي، الإيمان النموذجية، الدوحة، قطر

(٩) محمد إياد أمين، الثقافة الخاصة، الشارقة، الإمارات.



الفائزون في مسابقات ماجد 1258

فضولي.. يتحدى

■ فضولي موجود على الصفحة رقم (13).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 30 درهماً، الأصدقاء:

(1) أويس توفيق بلطة . [illegible] . أبوظبي . الإمارات.
(2) إيمان حسين جاسم . الرفاع الشرقي . عالي . البحرين.
(3) فهد سعيد الريسي . عمار بن العاص . لوى . سلطنة عمان.
(4) وائل [illegible] . [illegible] للتعليم الأساسي . [illegible] . سوريا
(5) أماني نور [illegible] . ثانوية الثالثة والعشرون . مكة المكرمة . السعودية.
(6) [illegible] . الابتدائية [illegible] . تونس.
(7) زيد مظفر عبدالغفور . [illegible] الابتدائية العليا . رأس الخيمة . الإمارات.
(8) تسنيم إبراهيم محمد . عبدالكريم [illegible] . الخرطوم . السودان
(9) تسنيم ماجد سعيد . [illegible] . الدوحة . قطر
(10) محمود أحمد [illegible] . المعهد الأزهري . [illegible] . مصر

استنساخ

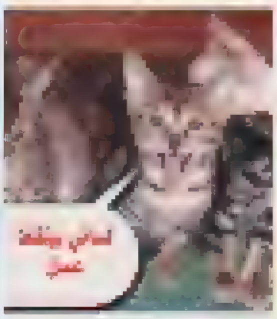
■ الرسوم المتشابهة التي تماثل الرسم الأول، تحمل الأرقام (2، 3، 9، 12، 16، 20، 23).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 30 درهماً، الأصدقاء:

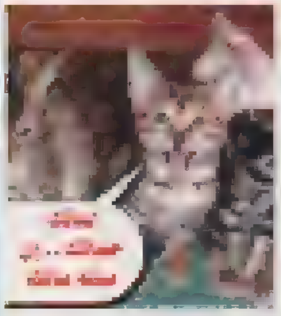
(1) لمياء سمير شكر الله . [illegible] . أبوظبي . الإمارات.
(2) [illegible] محمد [illegible] . معهد فتيات الطور . جنوب سيناء . مصر.
(3) ريتا محسن القصاب . المدرسة الابتدائية والإعدادية . البحرين.
(4) [illegible] . [illegible] . السيب . سلطنة عمان.
(5) أويس خالد [illegible] . مدرسة [illegible] . دمشق . سوريا
(6) [illegible] . [illegible] . السعودية
(7) [illegible] فرج [illegible] . [illegible] . تونس
(8) [illegible] محمد [illegible] . [illegible] الثانوية . رأس الخيمة . الإمارات
(9) [illegible] عيسى . العربية السعودية . [illegible] . باكستان
(10) أحمد فؤاد محمد . كلية الهندسة . الإسكندرية . مصر

أجمل تعليق

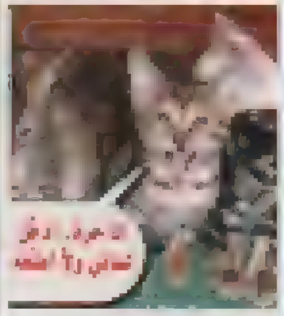
هؤلاء الأصدقاء فازوا بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها 30 درهماً



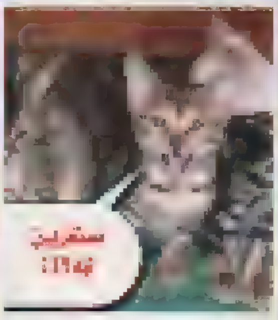
● فكرة: [illegible] محمد . الدوحة . قطر



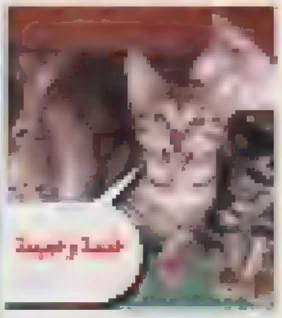
● فكرة: أحمد [illegible] . كراتشي . باكستان



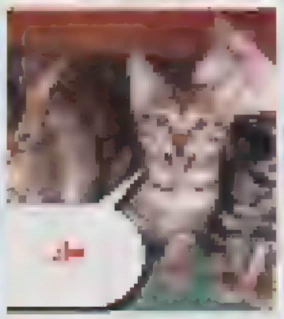
● فكرة: خالد عبدالرحمن . [illegible] . السعودية



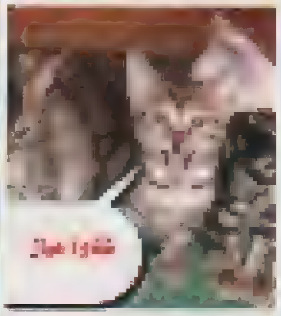
● فكرة: محمد [illegible] . [illegible] . البحرين



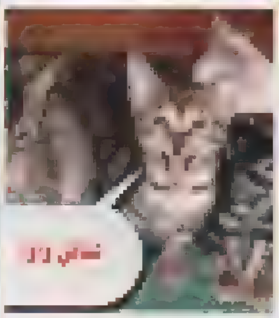
● فكرة: [illegible] . [illegible] . تونس



● فكرة: [illegible] . [illegible] . سلطنة عمان



● فكرة: عبدالعزيز صالح . [illegible] . الكويت



● فكرة: أحمد [illegible] . الفجيرة . الإمارات

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم كاملا

* سوف أحفظ ـ بإذن الله ـ الآيات المطلوبة خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني، أو على هاتف رقم: [ ]. وأنسب موعد للاتصال هو: الساعة [ ] يوم [ ]

* أما معاني الكلمات فهي:

١ ـ ....

٢ ـ ....

....

٣ ـ ....

٧ فروق على الأقل

ضع علامة [ ] على الفروق السبعة

أكمل الرسم

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة: [......]

أسئلة

الاسم [ ]

صح [ ]

اسمعها

أذكر أرقام الرسوم السبعة الخطأ

[ ]

تعجب

ارسم الشكل الذي تتخيله في بيتك وارفقه بالاستمارة

أ ـ ب

طبق الأصل

أرقام الرسوم الأربعة المتشابهة

حوووول

اللاعب رقم: [ ]

الكلمات المتقاطعة

مسابقة الانترنت

١٥ جائزة في انتظارك

* موضوع الموقع: ....

أجمل ....

تعليق ....

اثن الورقة عند هذا الخط و الصقها بالجزء العلوي المصمغ

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم: ١٢٦٤

ابتسم :)

العنوان: ____________________

الصف: ____________________

المدرسة: ____________________

السن: ____________________

ولي الأمر (ثلاثي): ____________________

الاسم: ____________________

كامل الأوصاف

يرسمها: شافي

يختار الأصدقاء شيئاً ما بعيداً عن كسلان جداً، يقدم كل منهم وصفاً له، وعلى كسلان أن يعرف هذا الشيء. هل تستطيع أن تسبقه وتعرف ما هو؟ يمكنك أن تمارس اللعبة مع أصدقائك.

إعداد: انتصار عبدالحق

طيور الزينة

اقتناء وتربية طيور الزينة من الهوايات المحببة للصغار والكبار، ويعتبرها البعض هواية سهلة لا تحتاج إلى كثير من الجهد والعناء كما أنها من الهوايات التي يمكن أن يستمتع بها صاحبها مدى الحياة.

ممارسة تلك الهواية تتطلب بالدرجة الأولى وجود ارتباط عاطفي بين الهاوي وذلك النوع من الطيور حتى يستطيع توفير الوقت الكافي لتربيتها والاهتمام بها. إلا أن هذا النوع من الطيور بالذات يحتاج إلى رعاية فائقة وملاحظة دائمة لأنها تتميز بالرقة الشديدة والحساسية المفرطة وليس من الغريب أن نجد محلات الطيور في الدول الأوروبية تطلب من الزبائن خلع أحذيتهم وغسل أيديهم بل وتكرمهم أحياناً بارتداء ملابس معينة قبل الاقتراب من أقفاص الطيور، حتى لا تنتقل الجراثيم التي قد تكون عالقة على الأحذية والملابس أو اليدين إلى الطيور وتؤذيها.

المبتدئ في هذه الهواية عليه أولاً أن يحدد نوع الطائر الذي يرغب في اقتنائه وتربيته من حيث فصيلته وحجمه، حيث أن كل طائر تختلف طريقة تربيته ورعايته عن غيره، كما يجب عليه أن يحدد عدد الطيور التي يرغب في اقتنائها وهذا يختلف تبعاً للهدف من الشراء، فهناك من يرغب في شراء الطائر لمجرد الاستمتاع بألحانه وصوته فيكفي في هذه الحالة اقتناء طائر واحد فقط ويفضل أن يكون من نوع الكناري لعذوبة صوته، وهناك نوع آخر من الهواة يكون هدفه هو التربية وبيع الإنتاج من الطيور وفي هذه الحالة يجب شراء زوج من الطيور حتى يتم تكاثرها. أما النوع الثالث من الهواة يكون هدفه تدريب الطائر على الكلام وبعض الحركات وعندئذ يكفي اقتناء طائر واحد أيضاً ويفضل أن يكون هذا الطائر الببغاء الرمادي لسرعة تعلمه أو طائر الكاكاتيل لسرعة انسجامه مع البشر.

بعد شراء الطائر يجب توفير قفص مناسب ويُراعى عند شراء القفص عدة أمور مثل سعة القفص وحجمه، تبعاً لأعداد الطيور وأحجامها فالطيور الصغيرة، تحتاج أقفاصاً صغيرة وكذلك الطائر الوحيد أما الطيور الكبيرة والكثيرة العدد فإنها تحتاج أقفاصاً كبيرة.

ويُفضل دائماً الأقفاص التي يسهل فكها وتركيبها لتسهيل عملية التنظيف. ويُراعى عند اختيار القفص أيضاً أن تكون به مساحة كافية تمكّن الطائر من فرد جناحيه بسهولة دون أن يسبب له القفص أية مضايقات.

كما يجب أن تتناسب المادة المصنوع منها القفص مع الطائر فصيلة الببغاوات مثلاً ذات المناقير الحادة لا تصلح لها الأقفاص الخشبية في حين أن طائر الكناري تناسبه تلك الأقفاص لعدم اهتمامه بقرض الأخشاب واللعب بها.

ويُراعى أيضاً أن تكون قضبان القفص من السلك المطلي من الصدأ التام. وهناك عدة أشكال للأقفاص منها المربع والمستطيل والدائري، وأفضلها الأقفاص المربعة أو المستطيلة لأنها تعطي للطائر حرية أكثر للحركة ولا بد أن تكون الفتحات بين قضبان القفص صغيرة حتى لا يتمكن الطائر من الهرب من خلالها.

يحتوي القفص على عدة ملحقات وهي: المعالف أو الأطباق المخصصة للطعام ويُفضل اختيار المصنوعة من البلاستيك وهناك السقايات أو أنابيب المياه ويجب الحرص على تنظيفها حتى لا تتعرض صحة الطائر للخطر بالإضافة للمجاثم وهي الأجزاء الخشبية التي تعلق في القفص لتشبه فروع الأشجار في الطبيعة، ويستخدمها الطائر في الوقوف

العالم من حولك

الماء العذب.. يسافر عبر المحيط

والقفز والنوم واللعب.

وأخيراً لا بد من وضع صينية المخلفات وهي تُستخدم لمنع تساقط الفضلات خارج القفص.

وللحصول على طائر صحي سليم يجب الاهتمام بتوفير الغذاء المتكامل له وهو الذي يعتمد على البروتين النباتي مثل البذور والخضروات، والحيواني مثل البيض المسلوق وعظام السُّبيط البحري ويُراعى عند تقديم الطعام للطائر أن يتم ذلك بانتظام دون تغيير في وقت التقديم.

ولا بدّ أن يهتم الهاوي بوضع القفص بعيداً عن الأخطار التي يمكن أن تهدد حياة الطائر مثل موقد الغاز، وسلك الكهرباء، الدخان، الشموع المشتعلة، معطرات الجو والكلاب والقطط.

والأهم من كل ذلك أن يتواجد شخص قريب منك تستطيع إيداع الطائر عنده في حالة سفرك أو ابتعادك عن منزلك حتى ليوم واحد حتى لا تترك طائرك بمفرده دون رعاية أو ملاحظة.

إذا كنت قد قرّرت فعلاً ممارسة تلك الهواية الممتعة فيمكنك التعرّف على معلومات أكثر عن طيور الزينة من خلال زيارة الموقعين التاليين:

www.birdsnways.com
www.birdmart.com

هل فكّرتَ يوماً في الطريقة التي يمكن أن تنتقل بها ملايين اللترات من الماء العذب، إلى مناطق الجفاف والقحط في مختلف أنحاء العالم؟ لا شك أنها سوف تكون عملية شاقة ومكلفة للغاية.

لهذا فكّر المخترع الأمريكي «تيري سبراج» في ابتكار طريف، يحقّق نقل كميات هائلة من الماء العذب لمسافات طويلة تبلغ آلاف الكيلومترات، بأقل تكلفة ممكنة. ويتلخّص هذا الابتكار، في وضع نحو ثلاثة ملايين لتر من الماء العذب، داخل كيس عملاق من البلاستيك المقوّى بألياف الكربون. ولأن الماء العذب أخف كثافة من مياه المحيط أو البحر، فيمكن إذن للماء العذب أن يطفو في كيسه الجبار، بحيث يمكن جرّه بواسطة قاطرة بحرية إلى أي مكان في العالم.

خسائر جحا

بعد أن احترق محل جحا جاء جماعة من أصدقائه يحصون الخسائر؟ سأله أحدهم:

ـ هل تظن أنك خسرت كثيراً؟

ـ بالطبع لا.. لأننا في موسم تخفيضات!

سمية عمار علي
دار العلوم الخاصة
العين . الامارات

سي السيد

بعد هجوم القنوات الفضائية، قالت سيدة لصديقتها: بعد أن كنت أناديه سي السيد، الآن سأنادي زوجي «ياسي إن إن»

أحمد سامي عفيفي
المدرسة الثانوية
بنها . مصر

أمنية غريبة

سُئل أحدهم عن أمنيته. قال: أتمنى أن تمنحوني فرصة للتفكير!

مهدي الدواس
مدرسة ابن رشد
باب منارة . تونس

لغات!

واحد، اثنان ثلاثة ذهبوا إلى لندن، عادوا وان تو تري!

خميس سلام مسلم
المدرسة الثانوية
منح . سلطنة عمان

إعلان

نشر أحدهم إعلاناً جاء فيه: فقدت نظارتي.. على من يجدها أن ينشر إعلاناً بحروف كبيرة!

مصطفى البقشي
قباء الابتدائية
الإحساء . السعودية

بقرة حزينة!

الأول: بقرتك تبدو حزينة، فماهو السبب؟!

الثاني: علمت أن زوجها ثور!

بشاير صالح صبر
الغفارية الثانوية
الظهر . الكويت

ضوء المصباح

ساذجان يتحادثان، قال الأول: هل تستطيع أن تتسلق شعاع ضوء المصباح وسأعطيك مليون درهم؟

أجابه صاحبه: أنا أفهم حيلك وألاعيبك. عندما أصل إلى أعلى الشعاع ستقوم أنت بإطفاء المصباح!

عادل أحمد محمد
إب . اليمن

موقف سخيف!

الأول: لماذا تركت العمل؟!

الثاني: حدث معي موقف سخيف جعلني أتركه. لقد طردوني من العمل!

سلمان علي عبدالله
الخوجرة المتوسطة
جيزان . السعودية

بعد العبور!

المعلم لأحد تلاميذه: ماالذي فعله الروم بعد عبورهم النهر؟

ـ جففوا ملابسهم بالتأكيد!

إيمان عبدالله عبدالنبي
الإعدادية للبنات
عالي . البحرين

خط الاستواء

الأول: هل تعرف خط الاستواء؟

الثاني: هل هو قريب من خط النسخ؟

المهند عبدالله
عبري . سلطنة عمان

كسلان جداً

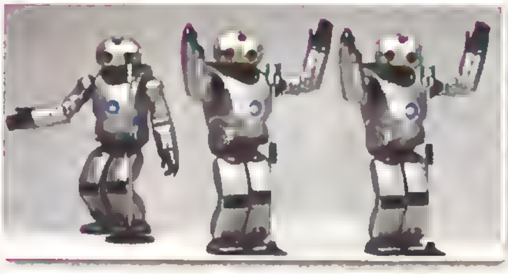
فارس له جواد

kaslangedan@hotmail.com

إعداد: رؤوف وصفي

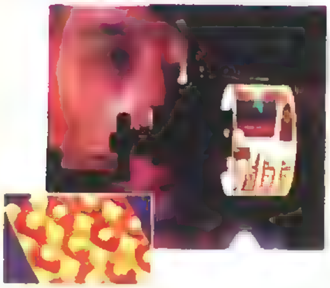
روبوت يغني!

يتوقَّع الخبراء ثورة «رقمية»، تتمثَّل في ابتكار أجهزة نافعة للإنسان تجعل حياته أكثر متعة في عالم المستقبل ومنها:



الروبوت.. المُطرِب

من أهم الابتكارات في مجال الروبوتات، التي ستخدمنا في حياتنا سواء في المنزل أو المطعم أو المصنع وغير ذلك. يبلغ طول الروبوت الجديد نحو ستين سنتيمتراً ويسير على ساقين. وهذا الروبوت الفريد لا ينسى وجهاً يراه، بفضل آلَتيّ التصوير الرقميتين الملوّنتين الدقيقتين جداً، اللتين توجدان برأسه ويمكنهما التعرُّف على عدد من الأشخاص تُخزَّن صورهم في ذاكرة الروبوت، وحتى عشرين شخصاً. ويستخدم الروبوت الكاميرتين في قياس المسافة، التي تبعد بها الأجسام عنه أثناء سيره، لمعرفة أفضل طريق يسير فيه، حتى لا يصطدم بأي شيء. وبالإضافة إلى الكاميرتين، فإن الروبوت مزوّد بسبعة مكبرات صوت في رأسه وقائمة تضم ستين ألف كلمة، كما أنه رائع في اللغات، إذ يمكن لهذا الروبوت الاتصال لاسلكياً بكمبيوتر نقّال، يحتوي على قاعدة بيانات أكبر بكثير، مما يُمَكِّنه من فهم وتفسير اللغات الأجنبية بكفاءة عالية. وأجمل خصائص هذا الروبوت الحديث، الذي ستنتَج منه أعداد كبيرة في المستقبل القريب، هي قدرته على الغناء العذب بمصاحبة آلة موسيقية رقمية، يمكنها عزف ألحان متعددة تصاحب الحركات الرشيقة لهذا الروبوت المُطرِب، والتي تشبه الرقص على أنغام الموسيقى.



الكمبيوتر.. الشريط

تطوّرٌ مذهل في مجال الكمبيوترات، سوف يتم استخدامه في المستقبل بشكل واسع. إذ أمكن بالفعل تحويل

سرقة المكتب الهندسي

وصل مفتش المباحث إلى المكتب الهندسي حوالي الساعة الثانية والنصف بعد الظهر. كان المهندس صاحب المكتب يذرع المكان جيئةً وذهاباً. صاح المهندس عندما شاهد مفتش المباحث: «سيدي! لقد سُرِقْت!» قال مفتش المباحث: «أرجوك أن تهدأ وتخبرني كيف اكتشفت السرقة؟» تريَّث المهندس لعدة ثوانٍ حتى يستجمع أفكاره ثم قال: «اقتحم اللص مكتبي ليلاً، وعندما حضرت في الصباح اكتشفت السرقة! فاتصلت بالشرطة على الفور!» قال مفتش المباحث: «ما الذي سُرق منك؟». ردّ المهندس بسرعة: «سُرق كمبيوتري الشخصي والبرامج وساعة من الذهب نسيتها فوق

اليد.. الآلية

توصّل الباحثون البريطانيون إلى ابتكار أول يد آلية حقيقية تشبه إلى حد كبير يد الإنسان الطبيعية، وذلك لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة الذين فقدوا أيديهم. ويُعد هذا إنجازاً مهماً ومستقبلياً، في مجال الروبوتات البديلة للأعضاء البشرية. وقد تمكّن الباحثون من تطوير هذه اليد الآلية بحيث تكون مفصلية بالكامل، أي يمكن تحريك كل أجزائها، وبأربعة أصابع وإبهام، ومعصم مرن مستقل. وعلى خلاف الأيدي الآلية السابقة، التي تستخدم محركات دقيقة لتحريك المفصلات، فإن هذه اليد التعويضية، تستخدم دوائر بسيطة تعمل بضغط السوائل، ومن ثم تكون أكثر مرونة وسهولة في تحريكها.

وتوجد في مفصلات اليد الآلية، أكياس صغيرة جداً من البلاستيك تتمدّد وتتقلّص بواسطة سائل يتم ضخه بينها، ويحقق ذلك البراعة والرشاقة المطلوبتين للإمساك بالأجسام الدقيقة، بدون تحطيمها. كما أن مكوّنات اليد الآلية المستقبلية، تُصنع من مواد بلاستيكية مرنة توفر لها لمسة أقرب ما تكون للمسة الطبيعية.

اللفة العادية من الشريط اللاصق إلى جهاز لتخزين بيانات بكميات هائلة.

والجهاز الجديد المسمى «تي-روم» يسجل البيانات باستخدام ليزر شبه موصل، يُحدث ملايين الملايين من «الحفر» في طبقات الشريط، يحمل كل منها وحدة البيانات «بت».

وعن طريق التركيز الدقيق لليزر، يمكن كتابة بيانات على لفة شريط لاصق غير مطوي، مع الإبقاء على شكل الشفافية. وبعد ذلك يتم استدعاء البيانات المسجلة بإطلاق شعاع الليزر مرة أخرى على الشريط، وقياس الضوء المنعكس منه. وعلى الرغم من أن كل شريط سوف يتم حفر البيانات عليه مرة واحدة، إلا أن هذا الجهاز الصغير متين ورخيص، ولا يحتاج إلى قدرة ليزر تزيد عن تلك المطلوبة للمؤشر اليدوي أو القلم الضوئي. ويعكف العلماء حالياً على تطبيق هذه التقنيات، لإنتاج الكمبيوتر الشريط تجارياً في عام ٢٠٠٥، وهم يركّزون أساساً على التخزين «الصوتي» للبيانات، الذي يتميّز بسرعة خارقة لم يسبق لها مثيل.

مكتبي، كما اكتشفت سرقة مبلغ نقدي كبير من درج مكتبي. وهناك ساعة حائط صغيرة كانت معلقة فوق الجدار، ويبدو أن اللص اصطدم بها في الظلام، فسقطت وتوقفت عند الساعة الثانية عشرة والربع بعد منتصف الليل». ذهب مفتش المباحث إلى مكتب المحاسبة الذي يجاور المكتب الهندسي في نفس الطابق، وسأل المحاسب صاحب المكتب قائلاً: «أين كنت ليلة أمس؟» أجاب المحاسب: «كنت في منزلي وزوجتي وأولادي شهود على ذلك». وبسؤال سكرتير المحاسب قال بأنه مكث بالمكتب حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل، لإنجاز طبع ميزانية إحدى الشركات. وأن فراش المكتب كان معه طوال الوقت، ويمكن أن يشهد بصحة أقواله. وفي نهاية الاستجواب طلب مفتش المباحث استدعاء فراش المكتب الذي كان مضطرباً وهو يجيب على الأسئلة. قال مفتش المباحث: «هل بقيت بالمكتب مع سكرتير المحاسب حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل؟». أجاب الفراش: «أجل يا سيدي. لم أترك المكتب خلال هذه الفترة، سوى نصف ساعة لأحضر عشاء للسكرتير». عاد مفتش المباحث لسؤال سكرتير المحاسب: «هل غادرت المكتب أثناء غياب الفراش؟» صاح سكرتير المحاسب في غضب: «سيدي: هل تتهمني بالسرقة؟! إنني إنسان شريف لا أمدّ يدي إلى أي شيء لا أملكه، حتى لو كانت ساعة من الذهب!». وبعد سؤال عدد من موظفي المكاتب المجاورة للمكتب الهندسي، جلس مفتش المباحث لعدة دقائق مُطرقاً برأسه، يجمع شتات أفكاره ويسترجع أقوال الشهود ثم قال لسكرتير المحاسب: «إنني أتهمك بسرقة الكمبيوتر الشخصي والساعة الذهبية والنقود من المكتب الهندسي، اعترف ولا داعي للإنكار».

وفيما بعد اعترف السكرتير بالسرقة لأنه يمر بضائقة مالية.

كيف عرف مفتش المباحث الحقيقة؟

حلول الألغاز

■ حل لغز الأسبوع ■

عندما قال صاحب المكتب الهندسي، بأن ساعة الجدار سقطت على الأرض وتوقفت عند الساعة الثانية عشرة والربع بعد منتصف الليل، أدرك مفتش المباحث أن هذا هو الوقت الذي حدثت فيه السرقة، وعندما قال فراش مكتب المحاسبة بحضور العشاء لسكرتير المحاسب، كما أن السكرتير أخطأ عندما قال بأنه لا يسرق أي شيء حتى لو «كانت ساعة من الذهب». فكيف عرف بأن ساعة ذهبية كانت ضمن المسروقات من المكتب الهندسي، إذ أن مفتش المباحث لم يخبره بهذا.

■ أرابيسك ■

(١): طنجة.

(٢): مرفق رسم بالحل

(٣): مرفق رسم بالحل

■ نشط ذاكرتك ■

[١] عدد ساعات النوم للخفاش حوالي ١٦ساعة.

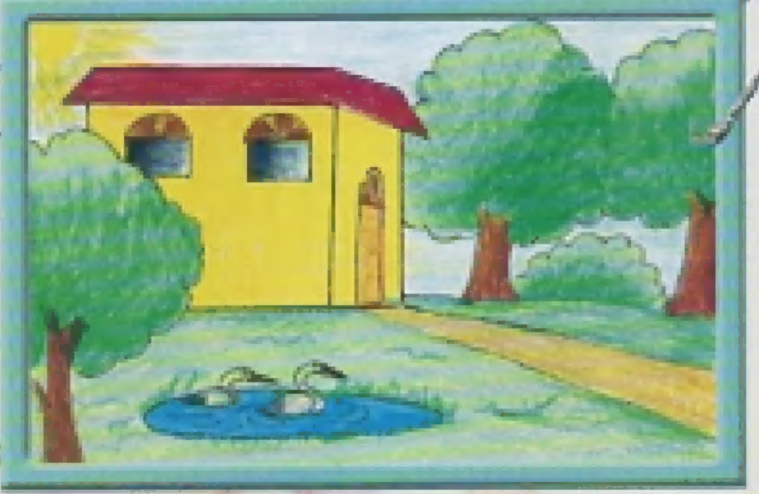
[٢] متوسط ساعات النوم للقطط حوالي ١٢ساعة.

[٣] الفيل الأفريقي ينام ٣ ساعات.

■ كامل الأوصاف ■

باريس هي أول مدينة في العالم وضعت أسماء الشوارع على لوحات خاصة.

akheralanqood@hotmail.com



• بيتنا • أمينة محمد إبراهيم • عجمان - الإمارات •

• أبطال ماجد •
• وردة محمد علي • القطيف - السعودية •

• قاع البحر • هلال مرهون السعدي • المصنعة - سلطنة عمان •

في أمان الله

• رغم أن الصديق الذي كتب هذه الرسالة نسي ذكر إسمه، إلا أنني أنشر موجزها لأهميتها.

•• قال أنه لا يملك جهاز كمبيوتر، لكنه استطاع أن يتعلم استخدامه، في مكتبة صندوق باربار الخيري بالبحرين.

••• أعد ملفين باسم مجلة ماجد على الإنترنت نالا إعجاب كل من تصفحهما.

•••• تحية لهذا الصديق، ولكل من يحرص على إجادة التعامل مع الكمبيوتر، حتى لو كان لا يملك جهازاً خاصاً به.

••••• والآن أقول لكم.. إلى اللقاء.. وفي أمان الله

■ وكلاء التوزيع خارج الإمارات ■

[illegible]

طبعت بمطابع الإمارات للإعلام

موزة الحبوبة و شقيقها رشود

muza53@hotmail.com